

[수능특강 14강 5번 변형]

23. 다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

Liberal democracy relies upon direct participation by individuals, and from this viewpoint, our democracy is endangered by a lack of participation. The resolution of such a crisis may in a small way restrict some personal liberties, but it is in the interests of society as a whole. We compel people to wear safety belts when riding in a vehicle. Likewise, we should not be afraid to do the same in the case of voting. We definitely need this kind of measure in that low participation rates are doubly dangerous. They mean not only that there is a general lack of interest in political issues and decisions but that our politicians are not representative of the population as a whole. Since the poor and disadvantaged are far less likely to vote than any other group, they can easily be ignored by mainstream politicians.

- ① 사회 전체의 이익이 항상 가장 중요하다.
- ② 투표를 강요는 개인적 자유를 침해하는 것이다.
- ③ 참여를 향상시키기 위해 뭔가 조치를 취해야만 한다.
- ④ 안전을 위해 안전벨트를 차도록 강제할 필요가 있다.
- ⑤ 낮은 참여 그 자체는 우리에게 어떤 정치적 위기도 보여주지 않는다.

[영어독해 1강 1번 변형]

24. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

Although we have appreciated your attention to our children, in recent months it has become apparent to us that you have taken on more patients than can be reasonably handled. On our last three visits we have had to wait about an hour before being seen, and the office visits themselves were very rushed. We have decided to have Suzanne seen by a new doctor here in town; based on our conversations with him and his office manager, we believe he intends to provide a higher level of service to his patients. Please forward all medical records and charts relating to my daughter, Suzanne Karl, to her new pediatrician, Dr. David Meehan. Dr. Meehan's address is 68 Evergreen Parkway, Rolling Meadow Hospital, Rolling Meadow.

- ① 아이에 대한 치료를 감사하는 바이다.
- ② 병원의 방문기록에 대해 문의하는 바이다.
- ③ 딸의 진료기록에 관한 것을 요청하는 바이다.
- ④ 다른 새로운 의사의 소개를 부탁하는 바이다.
- ⑤ 더 많은 환자를 치료한 것을 불평하는 바이다.

[수능특강 Test 1회 1번 변형]

25. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

The individual who feels he or she has been attacked verbally and whose ego is bruised is likely to become defensive. Once emotions become involved, an immediate reaction is to strike back, to establish a position. If you become irritated while listening, sit back and continue to listen — and then process your interpretations and check them for accuracy. Too often, we become defensive and strike back, even though the speaker is offering a legitimate viewpoint or a constructive criticism. The old notion of counting to ten before you react in anger can reduce stress by giving you time to think about what is being said. When you have the urge to react defensively, try to keep quiet and continue to listen. Once you hear the speaker out, you will have a better basis for responding.

*irritated 짜증이 난, 속이 탄

- ① Way to make proper reaction to others
- ② Difficulty of overcome anger
- ③ Tips of taking victory against enemy
- ④ The necessity of listening to others
- ⑤ The importance of controlling attacked feeling

[N제 48번 변형]

26. 밑줄 친 it이 가리키는 대상이 나머지 넷과 다른 것은?

Mother Nature provided us with fear, so we should trust her, assume she knew what she was doing, and work with what she gave us. It's fine to put on a brave face in public, but don't kid yourself. When you set yourself a big challenge, you should expect ① it to rise up before you. You should look out for ② it and even welcome it — because if you don't experience much fear, ③ it is not much of a dream. Paradoxically, ④ it is less intense if you don't resist it. Because you know it's normal, you don't panic. As wise people like to point out, the message of fear is not to run away and hide, but to be alert, face your challenge, and deal with the obstacles you face. When you do that, ⑤ it subsides as naturally as it arose - and your dream is still beckoning you forward.

*beckon 손짓으로 부르다

[영어독해 14강 4번 변형]

[수능완성 유형 8강 2번 변형]

27. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은? [3점]

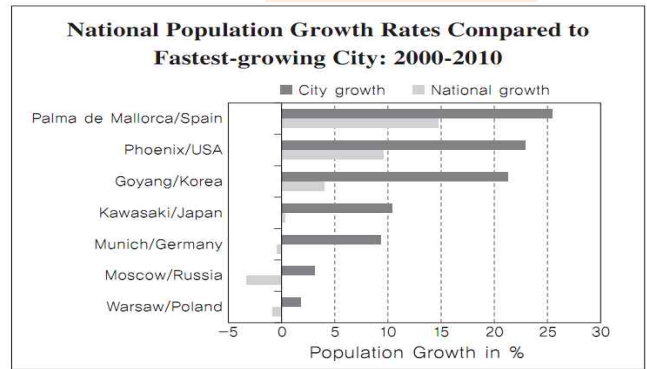
Is music just an aural phenomenon? Most definitions of music stress ① its aural component, but in reality musical performance usually involves many other sensory dimensions. Indeed, ② viewing from a more global perspective, the insistence on silence and restrictions on movement, food, and drink in the Western classical concert are a striking and fascinating exception. In other contexts, movement, especially dance, liberty to make sound, and the consumption of food and drink ③ are often integral to musical experience. For example, in festive contexts, music is often just one in a range of sensory elements ④ which contribute to the event. Also, when we play musical instruments and dance, our primary sensations often involve touch, movement, and interactions with other people, rather than just the sounds. In other words, if we treat music as a purely acoustic phenomenon, we will probably miss many of the key reasons why it is so important to people and is ⑤ such a universal phenomenon.

[수능특강 2강 4번 변형]

28. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

As a form of mobility, travel is an integral component of the human experience. There are a number of ① different conceptions of travel used in the leisure and recreation fields, with the concept changing over time. Since 1990, the concept of travel has become ② increasingly important in sociology and human geography. Different levels of mobility have led to distinct cultures of travel consumption. It is also recognized that, because of communication technology, it is ③ possible to have access to different cultures and landscapes without requiring physical mobility. Instead, virtual mobility and travel is ④ growing in importance both as a form of recreational activity and as a means of promotion by places seeking to attract visitors. Nevertheless, the consumption of travel services cannot be ⑤ derived from the social and economic relations in which they are embedded.

29. 다음 도표의 내용과 일치하지 않는 것은?



The graph above shows the population growth rates of seven countries compared to the rate of the fastestgrowing city of each country from 2000 to 2010.

- ① The populations of three out of the seven countries declined between 2000 and 2010.
- ② During the same period, Spain registered the highest population growth rate of the seven countries, and so did Palma de Mallorca, of the seven cities.
- ③ The populations of Palma de Mallorca, Phoenix, and Goyang each grew by more than twenty percent during the period.
- ④ The growth rate of Munich was below ten percent.
- ⑤ Warsaw registered the lowest growth rate during the period, and Moscow the second lowest.

[수능특강 8강 5번 변형]

30. 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

When people started to plant stored seed stock deliberately, they also began protecting their plants. This changed the evolutionary pressure that these food plants experienced, as they no longer had to survive in a natural environment. Instead, people created a new environment for them, and selected for other characteristics than what nature previously had. Seeds recovered at archaeological sites clearly show that early farmers selected for larger seeds and thinner coats. Thick, impermeable seed coats are often essential for seeds to survive in a natural environment, because the seeds of many wild plants remain dormant for months until winter is over and rain sets in. But under human management thick seed coats are unnecessary, as farmers take over responsibility for storing seeds away from moisture and predators. In fact, seeds with thinner coats were preferred as they are easier to eat or process, and they allow seedlings to sprout more quickly when sown. *impermeable 스며들 수 없는

- ① 의도적으로 심어진 식물들은 사람에 의해 만들어진 환경에서 자란다.
- ② 초기 농부들이 심은 씨앗은 후기 농부들이 심은 씨앗보다 크다.
- ③ 얇지 않은 껍질은 생존에 있어서 필수적이다.
- ④ 야생 식물의 씨앗은 겨울 이후 여러 달 동안 휴면 상태이다.
- ⑤ 오늘날 더 두꺼운 껍질의 씨앗이 선호된다.

[31~35] 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

[수능완성 유형 2강 6번 변형]

31.

Modern uses of glass are a great example of the evolving science of materials. The discovery of a new formulation of glass paved the way for the invention of fiber optics, but it was the ability to manipulate this 7,000-year-old material and form it into ultra-thin, flexible strands capable of carrying light over several miles that really developed our methods of communication. Other more everyday inventions also owe their popularity to the manufacturing technology used to process glass. For example, Thomas Edison's tungsten light bulb was a remarkable invention. However, it cannot be separated from the technology which was used to form millions of light bulbs cheaply and efficiently. The glassblowing technology was _____. It has since been used to produce a multitude of products. The sense of wonder in glass is not so much in the material itself, but more in how we have adapted and applied it in so many areas and how it exists in ways you would never have imagined. *fiber optics: 광섬유

- ① a mistake
- ② well made
- ③ a dangerous invention
- ④ a milestone in production
- ⑤ a horrible explosion

[수능완성 유형 3강 3번 변형]

32.

My little dog, Furphy, greets dogs ten times his size with _____. He makes many friends, and I am learning from him. Pet training books tell you about the importance of attitude. If you approach another dog with an attitude of fear, the dog will become fearful as well. Your attitudes can be detected by those around you, and they affect the way others treat you. As an exercise, pretend that the day in front of you is the last day of your life. Make the most of every moment, doing your best to treat those around you as you want them to treat you. If every day you practice meeting life and the people in it with a positive attitude, then you will be greeted by others with a wagging tail instead of a growl and bared teeth.

- ① an aggressive attitude
- ② a friendly attitude and no fear
- ③ fear and guard
- ④ pride and prejudice
- ⑤ vigilance and arrogance

33.

Sometimes we hear people complain that they have attended various events hoping to network but "nothing happened." They didn't meet anyone. In probing further, we find these people are approaching the networking event as if they were guests, waiting for someone to introduce them. To build a network, instead of complaining all the time, approach the event as if you were the host, greeting people yourself. Strike up a conversation. If you smile and extend your hand, 99 percent of the people you meet will smile back and introduce themselves in return. If not, you can simply add, "I don't think we've met." _____. Instead of milling around in the hope that someone will engage you, initiate conversations by asking simple questions like "What do you do?" "How did you hear about this event?" or "Have you heard tonight's speaker before?"

- ① It is not a good idea to talk to strangers
- ② Wait for someone to introduce you to others
- ③ Don't wait to be introduced or included in conversations
- ④ Wait for someone to speak to you
- ⑤ Ignore those who approach you

[N제 1번 변형]

[3점]

[N제 27번 변형]

34.

A youth once left his home to go travelling. Years later he returned but recognized neither his former home nor his father. The father was very happy when he recognized his son. But he realized that his son's manners and preferences had changed and become coarse. He thus devised a scheme of employing his son as a servant to clean up animal waste, without telling his son that they were related. His son gradually rose in station until he became manager of all the father's property, but still regarded himself as only an employee. His father finally called a meeting of all the relatives at which he revealed the identity of his son and _____.

- ① told his son to leave the house
- ② deeded the property to his son
- ③ told him to keep working as his servant
- ④ gave his son more animal waste
- ⑤ give his son up for adoption

[수능완성 유형 3강 1번 변형]

[수능특강 Test 1회 5번 변형]

35.

My belief about foreign language learning has been supported by one study after another. For example, Elissa Newport and colleague Jacqueline Johnson at the University of Virginia in Charlottesville discovered an interesting phenomenon when they looked at how people learn a second language. They studied Korean and Chinese immigrants to the United States who began learning English at various ages between three and thirty-nine. Each immigrant took an English test. The researchers discovered that the scores depended not on how long the subjects had been speaking English, but on how early in life they arrived in America. That is, those who started picking up the language at ages three to seven eventually spoke like natives, _____. If they arrived between ages eleven and fifteen, immigrants achieved only half that proficiency. And if they started learning English after age seventeen, they achieved only one-third.

*detectible: 알아차릴 수 있는

- ① they even looked like the natives
- ② they had a trouble learning the language
- ③ with good use of grammar but a detectible accent
- ④ with good use of grammar and no detectible accent
- ⑤ although they had bad grammar they did not have an accent

[N제 25번 변형]

36.

[3점]

It is often assumed that men are more competitive than women in sports. Diane L. Gill, a professor at the University of North Carolina at Greensboro, however, has found that competitiveness differentiates athletes and non-athletes, not men and women. Both men and women are competitive, _____. Gill developed a sport orientation questionnaire to help her evaluate men's and women's orientation toward achievement in three areas: competitiveness, "an achievement orientation to enter and strive for success in competitive sports"; win orientation, "a desire to win and avoid losing in competitive sports"; and goal orientation, "an emphasis on achieving personal goals in competitive sports." She found that men scored higher than women on competitiveness and win orientation, and women scored higher than men on goal orientation.

- ① but young people were most competitive
- ② but men athletes were more competitive
- ③ but styles and motivation may differ
- ④ and equal in competitiveness
- ⑤ and they are competitive in the same sense

37. 다음 글의 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점]

Character appeals rely on the reputation and experience of the speaker to build a foundation for the appeal. Character appeals are generally made by those who are recognized as experts in a particular field, or by those who are extremely knowledgeable on a particular subject. _____(A)_____, they may also be derived from cultural heroes and celebrities, if the person's status as a hero or celebrity is directly relevant to the topic. For example, a well-renowned heart surgeon speaking to a group about heart disease and what action needs to be taken to prevent the disease is making a character appeal. _____(B)_____, a well-known celebrity who suffered a heart attack and whose public stance about heart disease is well established may also be employed as support for the claim being advanced.

- | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>(A)</p> <ul style="list-style-type: none"> ① In contrast ② However ③ However ④ For example ⑤ For example | <p>(B)</p> <ul style="list-style-type: none"> Futhermore Therefore Similarly Similarly In contrast |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

[영어독해연습 2강 3번 변형]

38. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은? [3점]

To date, the odds have been stacked against minority economic success.

A U.S. National Industrial Strategy would acknowledge the importance of minorities to America's economic future. (①) When minorities become the majority of the workforce, the supply chains, and the entrepreneurial economy, their success in creating wealth will determine the fortunes of the nation and everybody within it. (②) We once denied minorities access to ballot boxes, lunch counters, and drinking fountains. (③) Now we deny them access to good educational opportunities, capital, and all but token business opportunities. (④) Minorities do not contribute to the U.S. economy in proportion to their representation in the U.S. population because they cannot. (⑤) The motive to own successful businesses is strong enough, but many barriers remain intact. This situation needs to change.

[영어독해연습 4강 5번 변형]

[수능특강 17강 4~6번형]

39. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

In an analysis by Marton et al. (1994), 42 of 72 Nobel laureates were unable to comment on how they had developed scientific intuition.

(A) In this way they will acquire a wide amount of information about, and experience of, such phenomena. In doing so, they will acquire an emergent understanding of the nature of science, which will provide an overview on what is being done in specific instances and will shape the evaluation of the significance of those instances.

(B) The others felt that it was based on knowledge of the particular subject of their research, acquired through and used in extensive experience of that subject. There then seems to be a need for students gifted in science to focus on phenomena that will sustain their attention over a long period of time.

(C) It will also be associated with the development of those skills that can be conjectured as underlying the exercise of intuition: the use of analogies, the production of visualizations.

- ① (A)-(C)-(B) ② (B)-(A)-(C) ③ (B)-(C)-(A)
- ④ (C)-(A)-(B) ⑤ (C)-(B)-(A)

[수능완성 실전 5회 36번 변형]

40. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A) 와 (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은? [3점]

When it comes to fully experiencing a work of art, language can be as much a boundary as a bridge. Art criticism, no matter how eloquent and sophisticated, attempts to use one language to describe another, very different language but with no dictionary to assist the translation. Painting, sculpture, drawing, and other visual media on the highest level represent the creation of a language that is not read or spoken. It is comprehended with the eyes, the mind, and what we might call the heart, our internal capacity to be deeply moved. This can render us speechless, when we find it difficult to put our responses into words. We can speak, hear, and read words, but we cannot see or feel art with words, only with our eyes and minds.



Language can be a ____ (A) ____ in fully understanding a piece of art, since it is comprehended through our ____ (B) ____ capacity.

- | | |
|---------------|-----------|
| (A) | (B) |
| ① milestone | mental |
| ② nuisance | divine |
| ③ hindrance | mental |
| ④ hindrance | emotional |
| ⑤ encumbrance | divine |

[41~42] 다음 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

Long, long ago, Truth walked the world as an old man. Everything about him was old: his hands, his face, even his clothes. His skin was wrinkled and his clothes were so ragged that some said he wore no clothes at all. When he would walk up to a person, the person would look at the ground, turn, and walk away. "I don't understand," said Truth to himself. "When I'm not around, people always talk about wanting to hear me. But now that I'm here, they avoid me." Then Truth saw a large crowd assembled at the edge of town. They seemed to be listening to someone with great interest. But as he approached the crowd, people quickly looked away and hurried off. The only person left on the street was the speaker, Story. He was dressed in fine, colorful robes. His clothes had every color of the rainbow. They had fabrics that sparkled silver or gold in the sunshine. They even had colors that changed as he moved, going from red to blue to green. "I don't understand what's going on," said Truth to Story. "Why don't people want to hear what I have to say? Perhaps it's because I'm old." "No, look at me. I'm old as well, and people still listen to me," said Story. Then looking at the state of Truth's clothing, he added, "Perhaps the problem is that you're just showing a little too much of yourself. Come home with me and I'll give you one of my beautiful robes to wear." So Truth went home with Story and put on one of Story's bright-colored robes. Then the two of them went walking arm in arm down the street. Truth noticed that now, rather than seeing people turn and walk away, people were coming up to him. Truth and Story were invited into a house for dinner, and they spent many hours talking with the family there. And this is how it is today. When Truth walks naked in the world, people turn away. But when Truth walks with Story, they are invited into our houses and into our hearts.

41. 밑글의 주제로 가장 적절한 것은?

- ① The Importance Of Making A Good Friend.
- ② Showing Yourself.
- ③ How To Have People's Attention : Speak Well.
- ④ Communication Styles Affect Relationships.
- ⑤ No pain No gain.

42. 밑글의 내용과 일치하지 않는 것은?

- ① Truth didn't know why people don't like him.
- ② People avoided Truth when he walk with Story.
- ③ Truth thinks people avoid him because he is old.
- ④ Story knew what the problem is.
- ⑤ Truth go around with Story to be invited.

[수능특강 Test 3 19~20번 변형]

[43~45] 다음 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

(A)

The existence of fossils had been known for centuries, yet it was not until the late 1700s and early 1800s that their significance as geologic tools was made evident. During this period an English engineer and canal builder, William Smith, discovered that each rock formation in the canals he worked on contained fossils unlike those in the beds either above or below.

(B)

These “ages” correspond to groups that were especially plentiful and characteristic during particular time periods. Within each of the ages, there are many subdivisions based, for example, on certain species of trilobites and certain types of fish, reptiles, and so on. This same succession of dominant organisms, never out of order, is found on every continent.

(C)

Further, he noted that sedimentary strata in widely separated areas could be identified and correlated by their distinctive fossil content. Based on Smith’s classic observations and the findings of many geologists who followed, one of the most important and basic principles in historical geology was formulated: Fossil organisms succeed one another in a definite and determinable order, and therefore any time period can be recognized by its fossil content.

(D)

This has come to be known as the principle of fossil succession. In other words, when fossils are arranged according to their age, they do not present a random picture. On the contrary, fossils show changes that document the evolution of life through time. For example, an Age of Trilobites is recognized quite early in the fossil record. Then, in succession, paleontologists recognize an Age of Fishes, an Age of Coal Swamps, an Age of Reptiles, and an Age of Mammals.

*trilobite 삼엽충

43. 주어진 글 (A)에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

- ① (B) - (C) - (D)
- ② (C) - (B) - (D)
- ③ (C) - (D) - (B)
- ④ (D) - (B) - (C)
- ⑤ (D) - (C) - (B)

44. 주어진 글의 주제로 가장 적절한 것은? [3점]

- ① The origin of fossil fuels
- ② The subdivision of species
- ③ The distribution of fossils
- ④ The principle of fossil succession.
- ⑤ The cause of the creation of fossils.

45. 위 글에 관한 내용으로 일치하는 것은?

- ① Smith는 미국인 엔지니어 및 건설업자이었다.
- ② Smith는 화석의 특징을 발견하여 화석 천이의 원리를 만드는 데 기여하였다
- ③ 화석이 나이에 따라 나열됐을 때 마구잡이의 형세를 보일 수도 있다
- ④ 지층에 나타난 생명체의 분포와 시대는 무관하다
- ⑤ 지층에 나타난 생명체의 동일한 천이는 모든 대륙에서 나타나지는 않는다.

모자이크 모의고사 1회 정답 및 해설

- 23. ③ ③ ①
- 26. ③ ② ⑤ ⑤ ⑤
- 31. ④ ② ③ ② ④
- 36. ③ ③ ② ② ③
- 41. ④ ② ③ ④ ②

23. ③
[해설]

낮은 투표 참여로 인해 우리의 민주주의가 위기에 처해 있음을 경고하는 글이다. 글쓰이는 강제로나도 사람들이 투표를 하도록 만들어야 한다고 주장하고 있으므로 적절한 답은 ③이다.

[해석]

자유 민주주의는 개인의 직접적인 참여에 달려 있는데, 이러한 관점에서 볼 때, 우리의 민주주의는 참여 부족으로 위협에 처해 있다. 이러한 위기에 대한 해법이 적게나마 개인의 자유를 일부 제한할 수 있는데, 이것은 사회 전체의 이익을 위한 것이다. 우리는 사람들에게 자동차를 타고 갈 때 안전벨트를 맬 것을 강요한다. 이와 마찬가지로 우리는 투표의 경우에도 동일한 것을 하는 것(강제 규정)을 두려워해서는 안 된다. 낮은 참여율이 이중적으로 위험하다는 점에서, 우리는 이와 같은 유의 조치를 명백히 필요로 한다. 낮은 참여율은 정치적인 이슈나 결정에 일반적으로 관심이 없다는 것뿐만 아니라 우리가 뽑은 정치인이 주민 전체를 대표하지 못한다는 것을 의미한다. 가난하고 불우한 사람들이 다른 집단보다도 투표할 가능성이 훨씬 낮기 때문에 이들은 주류 정치가들에 의해 쉽게 무시당할 수 있다.

24 ③
[해설]

'Please forward all medical records and charts relating to my daughter, Suzanne Karl, to her new pediatrician, Dr. David Meehan.'의 문장에서 나의 딸과 관련한 모든 의료기록과 차트를 그녀의 새 소아과 의사에게 보내달라고 하였으므로 요지로 적절한 것은 ③번이 가장 적절하다.

[해석]

저희 아이들에 대한 선생님의 치료에 감사드리지는 바이지만, 최근 몇 달에 걸쳐 무리하지 않고 진료할 수 있는 것보다 더 많은 환자를 맡고 계시다는 것이 저희에게 명백해 보였습니다. 지난 세 번의 방문시에 저희는 진찰 받기 전에 약 1시간을 기다려야 했고, 진료실에서의 진찰 자체도 아주 서둘러 끝나버렸습니다. 저희는 여기 시내에있는 새로운 의사 선생님께 Suzanne을 진료받게 하기로 결정했습니다. 그분과 그의 진료실 관리자와의 상담에 근거해 볼 때, 그 분이 그의 환자들에게 더 질 높은 수준의 서비스를 제공하려고 하신다는 것을 믿습니다. 제 딸 Suzanne Karl과 관련된 모든 의료 기록과 차트를 제 딸의 새로운 소아과 의사인 David Meehan 박사님께 보내 주십시오. Meehan 박사의 주소는 68

EvergreenParkway, Rolling Meadow Hospital, Rolling Meadow입니다

25 ①
[해설]

다른 사람에게 방어적인 태도가 아닌, 적절한 반응을 할 수 있도록 방법들을 제시해 주고 있다.

- ① 다른 사람에게 적절하게 반응하는 방법.
- ② 분노를 이겨내는 것에 대한 어려움.
- ③ 적을 이길 수 있는 요령
- ④ 다른 이의 말을 듣는 것에 대한 필요성
- ⑤ 공격받은 감정을 조절하는 것에 대한 중요성

[해석]

자신이 언어적으로 공격을 받았다고 느끼고 자아가 상처를 입은 사람은 방어적이 되기 쉽다. 일단 감정이 개입되면 즉각적인 반응은 (자신의) 입지를 세우기 위해 맞받아치는 것이다. 듣는 동안 신경이 거슬리면 뒤로 기대고 앉아 계속 듣고 나서 이해한 것을 단계별로 검토하고 그것이 정확한 것인지를 확인하라. 너무 흔히, 말하는 사람이 타당한 관점이나 건설적인 비판을 제공하고 있음에도 방어적이 되고 받아친다. 분노로 반응하기 전에 열가지 세라는 오래된 생각이 이야기되고 있는 것에 대해 우리가 생각할 시간을 줌으로써 스트레스를 줄일 수 있다. 방어적인 태도로 반응하려는 충동을 느낄 때는 가만히 계속 들으려 노력하라. 일단 말하는 사람의 이야기를 끝까지 들으면 (그에 대한) 반응을 위한 더 나은 근거를 가질 것이다.

26 ③
[해설]

③은 a big challenge를 가리키고 나머지는 fear를 가리킨다.

[해석]

대자연이 우리에게 두려움을 주었으므로, 우리는 대 자연을 신뢰하고, 대자연이 하고 있던 일을 대자연이 알고 있었다고 가정하고, 대자연이 우리에게 준 것을 가지고 일해야 한다. 남들 앞에서 용감한척하는 것은 괜찮지만, 스스로를 속이지는 마라. 여러분이 큰 도전을 여러분 자신에게 부과할 때, 여러분은 여러분 앞에서 두려움이 일어날 것을 '예상해야'한다. 여러분은 두려움을 찾으려고 애쓰고 심지어 두려움을 환영해야 하는데, 만약 여러분이 많은 두려움을 경험하지 않는다면 그 일은 대단한 꿈이 아니기 때문이다. 역설적이게도, 두려움은 여러분이 두려움에 저항하지 않는다면 덜 강렬하다. 그것이 정상적이라는 것을 알기 때문에, 여러분은 당황하지 않는다. 현명한 사람들이 지적하기를 좋아하듯이, 두려움의 메시지는 도망가서 숨으라는 것이 '아니라', 정신을 바짝 차리고, 도전에 맞서고, 여러분이 마주치는 방해물들을 처리하라는 것이다. 여러분이 그렇게 할 때, 두려움은 그것이 발생했던 것만큼 자연스럽게 진정되고, 여러분의 꿈은 여전히 여러

분에게 앞으로 나오라고 손짓하고 있다.

27 ②
[해설]

세계적인 견지에서 보여지는 상황이므로 수동의 의미인 viewed가 올바르다.

[해석]

음악은 단지 청각적인 현상일 뿐인가? 음악에 대한 대부분의 정의들은 음악의 청각적 요소를 강조하지만 실제로 음악 공연은 대개 많은 다른 감각 요소들을 포함한다. 사실, 보다 세계적인 견지에서 보면 서양의 클래식 음악회에서의 침묵에 대한 강조와 움직임, 음식, 음료에 대한 규제들은 주목할 만한 대단히 흥미로운 예외이다. 다른 상황에서는 움직임, 특히 춤, 소리를 낼 자유, 그리고 음식과 음료를 먹는 것이 흔히 음악적 경험에 있어 필수적이다. 예를 들어, 축제 상황에서, 종종 음악은 그 행사에 기여하는 다양한 감각 요소들 중 단지 하나일 뿐이다. 또한, 우리가 악기를 연주하고 춤을 출 때, 우리가 느끼는 중요한 감흥들은 보통 단지 소리만이 아니라 접촉, 움직임, 그리고 다른 사람들과의 상호작용을 필요로 한다. 다시 말해서, 우리가 음악을 전적으로 음향 현상으로 다룬다면, 우리는 아마도 음악이 사람들에게 그렇게 중요하고 그토록 보편적인 현상인 많은 핵심적인 이유들을 놓치게 될 것이다.

28 ⑤
[해설]

개념은 시대에 따라 변하지만, 여행 서비스의 소비는 그것이 담긴 사회, 경제적 관계와 분리될 수 없다는 주제이므로, derived → separated 로 바뀌어야 한다.

[해석]

이동의 한 형태로 여행은 인간 경험의 필수불가결한 하나의 구성요소이다. 여가와 오락 분야에서 사용되는 많은 상이한 여행의 개념들이 있는데, 그 개념은 시간이 흐르면서 변화한다. 1990년 이후로 여행의 개념은 사회학과 인문지리에서 점차적으로 중요해졌다. 이동 능력의 상이한 수준은 여행 소비에 있어 뚜렷이 구별되는 문화적 차이를 가져왔다. 또한 통신 기술로 인해 물리적인 이동을 필요로 하지 않고 다양한 문화와 자연경관에 접근하는 것이 가능하다고 인식되고 있다. 대신에, 가상 이동과 여행은 오락 활동의 한 형태로써, 그리고 방문객 유치를 추구하는 장소들의 홍보 수단으로서 중요성이 커지고 있다. 그럼에도 불구하고 여행 서비스의 소비는 그것이 담겨있는 사회적, 경제적 관계로부터 분리될 수 없다.

29 ⑤
[해설]

second → third로

[해석]

위 그래프는 2000년부터 2010년까지 (7개)

각국(各國)의 가장 빨리 성장하는 도시의 인구 증가율과 비교하여 7개 국가의 국가 인구 증가율을 보여준다. 2000년에서 2010년 사이에 7개 국가 중 3개 국가의 인구는 감소했다. 같은 기간 동안 스페인은 7개 국가 중 가장 높은 인구 증가율을 보여주었고, 7개 도시 중에서 Palma de Mallorca도 역시 그랬다. Palma de Mallorca, Phoenix, 그리고 고양의 인구는 각각 그 기간 동안 20퍼센트가 넘게 증가했다. 뮌헨의 증가율은 10퍼센트에 미치지 못했다. 바르샤바는 주어진 그 기간 동안 가장 낮은 증가율을 보였고, 모스크바가 세 번째로 낮았다

30 ⑤

[해설]

얇은 껍질의 씨앗이 먹고 가공하기에 수월하고 묘목이 빠르게 발아하므로 더 선호된다고 마지막 줄에 나와 있음

- ① 의도적으로 심어진 식물들은 사람에 의해 만들어진 환경에서 자란다.
- ② 초기 농부들이 심은 씨앗은 후기 농부들이 심은 씨앗보다 크다.
- ③ 얇지 않은 껍질은 생존에 있어서 필수적이다.
- ④ 야생 식물의 씨앗은 겨울 이후 여러 달 동안 휴면 상태이다.
- ⑤ 오늘날 더 두꺼운 껍질의 씨앗이 선호된다.

[해석]

사람들이 저장된 씨앗 종자를 의도적으로 심기 시작했을 때 그들은 또한 자신들의 식물을 보호하기 시작했다. 이것은 이들 식용식물이 더 이상 자연환경 속에서 살아남아야 할 필요성이 없어지면서 그것들이 경험한 진화적 압박을 변화시켰다. 대신에, 사람들은 그것들을 위한 새로운 환경을 창조했고, 자연이 이전에 선택한 것과는 다른 특징들을 선택했다. 고고학적 현장에서 발굴된 씨앗들은 초기의 농부들이 더 큰 씨앗과 더 얇은 껍질을 선택했다는 것을 명백히 보여준다. 두껍고 스며들지 않는 껍질은 흔히 씨앗이 자연환경에서 생존하는 데 필수적인데, 많은 야생 식물의 씨앗이 겨울이 끝나고 비가 오기 시작할 때까지 여러 달을 휴면 상태로 남아 있어야 하기 때문이다. 하지만 인간의 관리 하에서 두꺼운 씨앗 껍질은 불필요한데, 농부들이 수분과 포식자로부터 씨앗을 보호하여 저장하는 책임을 넘겨받기 때문이다. 사실, 더 얇은 껍질을 가진 씨앗은 그것이 먹거나 가공하기가 더 수월하고, 파종되었을 때 묘목이 더 빠르게 발아하기 때문에 선호되었다.

31 ④

[해설]

1번, 3번 그리고 4번은 사실이 아니어서 오답이다. 2번은 사실이지만 5번이 빈칸과 더 알맞은 답이다. 그 이유는 빈칸 뒷문장이 유리 불기 제법의 발견 후, 수많은 상품을 생산하는데 사용되어 왔다고 말하고 있다. 이 뜻은 유리 불기 제법은 생산에 획기적인 사건이었다는 것이고 5번은 이 문장에 딱 맞는 말이다.

[해석]

오늘날 유리의 사용은 발전하는 재료 과학을 보여주는 훌륭한 예이다. 새로운 유리 제조법의 발견이 광섬유 발명의 길을 닦기는 했지만, 실제로 우리의 통신 방법을 발전시킨 것은 바로 이 7천 년 된 재료를 다루어 빛을 수 마일에 걸쳐 전송할 수 있는 아주 얇고 유연한 실의 형태로 만드는 능력이었다. 또한, 다른 많은 일상생활의 발명품들도 유리를 가공하기 위해 사용되는 제조 기술 덕분에 대중화될 수 있었다. 예를 들어, 토머스 에디슨의 텡스텐 전구는 훌륭한 발명품이었다. 하지만 이는 수백만 개의 전구를 싸고 효율적으로 만들어내는 데 사용된 기술과 별개일 수 없다. 유리 불기 제법은 생산에 획기적인 사건이었다. 그것은 이후 수많은 상품을 생산하는 데 사용되어 왔다. 유리에 대한 경이감은 그 재료 자체에 있다기보다는, 오히려 우리가 매우 많은 분야에서 유리를 어떻게 변형하여 활용하고 있는지 그리고 이전에 결코 상상할 수 없었던 어떠한 모습으로 유리가 존재하는지에 있다.

32 ②

[해설]

이 지문은 애완동물의 태도의 중요성에 대해 말하고 있다. 이 지문에 의하면 우리가 강아지를 긍정적인 태도로 맞이한다면 강아지도 꼬리를 살랑살랑 흔들고 친근한 태도로 다가올 것이다. 이 지문에서 Furphy는 많은 친구들을 사귀는 개로 등장한다. 지문의 의도에 따르면 Furphy가 많은 친구들을 사귀 수 있는 이유는 Furphy의 긍정적이고 친근한 태도이어야 한다. 이에 맞는 답은 2번이다.

[해석]

우리 집의 작은 개 Furphy는 자신보다 열 배나 큰 개들을 친근한 태도로 두려워하지 않고 맞이한다. Furphy는 많은 친구들을 사귀며, 나는 그에게서 배우고 있다. 애완동물 훈련 서적에서는 태도의 중요성에 대해 가르쳐준다. 만약 당신이 두려워하는 태도로 다른 개에게 다가간다면 그 개 역시 두려워하게 될 것이다. 당신의 태도는 주변에 있는 사람들에 의해 감지될 수 있고, 다른 이들이 당신을 대하는 방식에 영향을 미친다. 연습 삼아, 당신 앞에 주어진 날이 삶의 마지막 날이라고 상상해보라. 당신 주변에 있는 사람들이 해주기를 원하는 대로 그들을 대하도록 최선을 다하면서 매 순간을 최대한 활용하라. 만약 당신이 매일 긍정적인 태도로 삶과 그 속에 있는 사람들을 맞이하는 것을 연습한다면, 그들이 으르렁거림과 드러난 이빨 대신 살랑살랑 흔들는 꼬리로 당신을 맞이할 것이다.

33 ③

[해설]

빈칸 앞부분에 “Strike up a conversation. If you smile and extend your hand, 99 percent of the people you meet will smile back and introduce themselves in return.” 이라고 써져있다. 이 문장들이 새로운 사람들

만났을 때 먼저 다가가라고 말하고 있다. 그리고 빈칸 뒷부분 (Instead of milling around in the hope that someone will engage you, initiate conversations by asking simple questions like "What do you do?" "How did you hear about this event?" or "Have you heard tonight's speaker before?")에서는 누군가가 너를 다가오길 기다리지 말고 먼저 말을 걸으라고 하고 있으니 3번이 정답이다.

[해석]

때때로 우리는 사람들이 인맥 형성을 기대하며 다양한 모임에 참가했지만 ‘아무 일도 생기지 않았다’고 불평하는 소리를 듣는다. 그들은 어떤 사람도 만나지 못했다. 좀 더 조사해 보면, 우리는 이런 사람들은 마치 자기가 손님인 것처럼 자기를 소개할 누군가를 기다리면서 인적 네트워크 모임에 나가고 있다는 것을 발견한다. 인맥을 형성하기 위해서는, 계속해서 불평하는 대신에 여러분이 주인인 것처럼 여러분 자신이 직접 사람들에게 인사하며 행사에 임하라. 대화를 시작하라. 만일 여러분이 미소를 짓고 손을 내밀면, 여러분이 만나는 사람들 중 99퍼센트는 되받아 미소를 지을 것이고 답례로 자신을 소개할 것이다. 그렇지 않다면, 간단히 “저희는 초면인 것 같습니다.”라고 말을 덧붙이는 것도 가능하다. 소개를 받거나 대화에 끼워 주기를 기다리지 마라. 누군가가 여러분을 끌어들이기를 기대하며 서성거리는 대신, “무슨 일을 하십니까?” “이 행사에 대하여 어떻게 알게 되었나요?” 혹은 “이전에 오늘밤 연사의 강연을 들어 본 적이 있으십니까?”와 같은 간단한 질문을 함으로써 대화를 시작하라.

34 ②

[해설]

아버지는 아들이 돌아와서 기뻐했지만 상스러워진 모습을 보고 일단 하인으로 고용한 후 아들의 지위가 상승된 후 아버지의 모든 재산을 관리하게 했다. 그리고 나서 아버지는 친척들을 불러 아들의 신분을 공개했다. 이에 걸맞은 상황은 2번, “아버지는 자기 아들에게 재산을 양도했다” 이다. 1번, 3번, 4번, 5번은 부정적인 뜻을 담고 있으며 아버지가 아들이 돌아와서 기뻐했다는 것과 친척들에게 아들의 신분을 밝힌 의도와 어긋난다.

[해석]

옛날에 한 젊은이가 자신의 집을 나와 여행을 떠났다. 여러 해가 지난 후에 그는 돌아왔으나 자신의 예전 집이나 자신의 아버지를 알아보지 못했다. 아버지는 자신의 아들을 알아보았을 때 매우 기뻐했다. 그러나 그는 자신의 아들의 예의범절과 선호하는 것이 변했으며 상스러워졌다는 것을 알게 되었다. 그래서 그는 그들이 서로 관련이 있는 사이라는 것을 자기 아들에게 말하지 않고서 자신의 아들을 동물의 배설물을 치우는 하인으로 고용하는 계획을 생각해냈다. 그의 아들은 차츰 지위가 상승되어 마침내 그는 아버지의 모든 재산을 관리하는 사람이 되었으나, 여전히 자신을 한낱 고용된 사람

으로 여겼다. 그의 아버지는 마침내 모든 친척들이 모이는 회의를 소집했으며 그 회의에서 그는 자기 아들의 신분을 공개하고 재산을 자신의 아들에게 양도했다.

35 ④

[해설]

세살에서 일곱 살 사이에 이민을 가면 원어민처럼 말한다고 빈칸 바로 앞부분이 알리고 있다. 그렇다면 빈칸에는 원어민과 비슷한 무언가에 대해 말해야한다. 가장 적합한 답은 5번이다. “어렸을 때 이민을 가면 원어민처럼 말하고 바른 문법 사용과 자연스러운 억양으로 말한다.”가 정답이다. 2번은 원어민처럼 외모가 변한다고 말 하고 있으며 이것은 근거가 없으니 오답이고 1번, 3번, 4번은 어렸을 때 이민 가면 언어를 배우는 어려움을 겪는다고 말하고 있으니 오답이다.

[해석]

외국어 학습에 대한 나의 믿음은 잇따른 연구에 의해 뒷받침되어 왔다. 예를 들어, Charlottesville에 있는 Virginia 대학의 Elissa Newport와 (그녀의) 동료 Jacqueline Johnson은 사람들이 어떻게 제2언어를 배우는가를 관찰하면서 흥미로운 현상을 발견했다. 그들은 세 살에서 서른아홉 살 사이의 다양한 연령에 영어를 배우기 시작한 미국의 한국인과 중국인 이민자를 연구했다. 각 이민자는 영어 시험을 치렀다. 연구원들은 실험에 참여한 사람들이 얼마나 오랫동안 영어로 말해왔는가가 아니라, 인생에서 얼마나 이른 시기에 미국에 왔는가에 성적이 좌우된다는 것을 발견했다. 즉, 세 살에서 일곱 살 때 언어를 익히기 시작한 사람들은 결국 바른 문법 사용과 (원어민이 아니라는 사실을) 알아차릴 수 없는 (자연스러운) 억양으로 원어민처럼 말했다. 이민자들이 열한 살에서 열다섯 살 사이에 (미국에) 온 경우에는, 그 구사 능력의 절반만을 성취했다. 그리고 열일곱 살 이후에 영어를 배우기 시작한 경우에는 삼분의 일만 성취했다

36 ③

[해설]

남성이 여성보다 경쟁적이지 않다는 것과 남성과 여성의 경쟁심을 구별하는 것은 성별이 아니라 앞부분에서 가리키고 있다. 그러므로 2번, 4번, 5번은 정답이 될 수가 없다. 1번은 근거가 없는 얘기다.

[해석] 스포츠에서 남성이 여성보다 더 경쟁적이라고 흔히 추정된다. 그러나Greensboro에 있는 North Carolina대학의 교수인 Diane L. Gill은 경쟁심이 남성과 여성을 구별하는 것이 아니라, 운동선수과 비운동수수를 구별한다는 것을 알아냈다. 남성과 여성 모두 경쟁적이지만, (경쟁) 양식과 동기가 다를 수 있다. Gill은 세 가지 영역들에서 성취에 대한 남성과 여성의 성향을 측정하는 데 도움이 되는 스포츠 성향 질문지를 개발했고, 이 세 가지 영역들은 ‘경쟁적인 스포츠에 참여하여 성공을 위해 노

력하는 성취 성향’인 경쟁심, ‘경쟁적인 스포츠에서 이기고자 하고 지는 것을 피하고자 하는 열망’인 승리 성향, 그리고 ‘경쟁적인 스포츠에서 개인적인 목표를 달성하는 것에 대한 역점’인 목표 성향이다. 그녀는 남성이 여성보다 경쟁심과 승리 성향에서 더 높은 점수를 받았고, 여성이 남성보다 목표 성향에서 더 높은 점수를 받았다는 것을 알아냈다.

37 ③

[해설]

(A)는 앞문장과 대조를 이루므로 역접의 의미인 However가 적절하고, (B)는 앞문장과 유사한 내용이 나오므로 Similarly가 적절하다.

[해석]

인물을 통한 호소는 그 호소를 위한 토대를 구축하기 위해 말하는 이의 명망과 경험에 의존한다. 인물을 통한 호소는 일반적으로 특정 분야에서 전문가로서 인정받는 사람들에게 의해서 또는 특정 주제에 관하여 극히 지식이 높은 사람들에게 의해서 이루어진다. 하지만 그것은 또한 문화적 영웅과 유명인들로부터 끌어내어질 수도 있는데, 영웅 혹은 유명인으로서 그 사람의 위상이 그 화제에 직결되는 경우에 그러하다. 예를 들면, 심장 질환과 그 질환을 방지하기 위해 어떤 조치가 취해지는 것이 필요한지에 관하여 한 집단에게 강연을 하는 매우 저명한 심장 외과의사는 인물을 통한 호소를 하고 있는 것이다. 마찬가지로 심장 발작을 겪었고 심장질환에 관한 그의 대중적 입지가 잘 정립된 잘 알려진 유명인 또한 개진되고 있는 주장에 대한 근거로 이용될 수 있다.

38 ②

[해설]

앞의 내용은 소수민족의 중요성을 언급하고 있으며, 뒤는 ②의 소수민족의 성공에 불리한 겹겹이 쌓여 온 요소들이 나열되고 있다.

[해석]

미국 국가 산업 전략은 미국 경제의 미래에 대한 소수민족(소수집단)의 중요성을 인정하고 있을 것이다. 소수민족이 노동력, 공급망, 기업 경제에서 다수가 되었을 때, 부를 창출하는 그들의 성공은 국가와 그곳에서 사는 모든 사람들의 운명을 결정하게 될 것이다. 지금까지 소수민족의 경제적 성공을 가로막는 불리한 조건들이 겹겹이 쌓여왔다. 우리는 한때 소수민족이 투표함과 간식식당, 식수대에 접근하는 것을 거부했었다. 지금 우리는 그들이 좋은 교육을 받을 기회, (사업) 자본, 명목상의 사업 기회를 제외한 모든 것(실질적인 사업 기회)에 접근하는 것을 거부하고 있다. 소수민족은 미국 전체 인구에서 그들이 차지하는(나타내는) 비율에 비하여 미국 경제에 기여하지 못하고 있는데, 왜냐하면 그들이 그럴 수 없기 때문이다. 성공한 사업체를 가지고 싶어 하는 동기는 충분히 강하지만 많은 장벽들이 여전히 온전히 남아 있다. 이러한 상황은 변해야 할 필요가 있다.

39 ②

[해설]

제시문의 42 of 72 Nobel laureates와 상대적으로 나머지 사람들의 어구는 (B)에 The others가 나와 있고, (A)의 they가 지칭하는 것은 (B)의 students이며, (C)는 (A)의 부가적인 내용이다.

[해석]

Marton 등의 분석(1994)에서 72명의 노벨상 수상자들 중 42명은 자신들이 어떻게 과학적 직관을 발달시켰는지에 대해 말하지 못했다. 나머지 사람들은 특정 연구 주제를 광범위하게 경험하면서 획득하고 사용한 그 주제에 대한 지식에 그것(직관)이 기반을 두고 있다고 느꼈다. 그러면 과학에 재능이 있는 학생들이 오랜 기간 동안 자신들의 관심을 유지할 현상에 집중할 필요가 있어 보인다. 이런 방식으로 그들은 그런 현상에 대한 다양하고 상당한 양의 정보와 경험을 얻을 것이다. 그렇게 할 때 그들은 과학의 속성에 대하여 새로운 이해를 하게 될 것이고, 이는(그런 이해는) 특정한 경우에 진행되고 있는 것에 대한 개괄적인 이해를 제공해 줄 것이고, 그런 경우의 중요성에 대한 판단을 형성해 줄 것이다. 또한 그것은 직관 발달의 기저에 있는 것으로 추정될 수 있는 그런 기술들, 즉 유추의 사용과 심상 생성의 발달과 연계될 것이다.

40 ③

[해설]

미술작품은 언어보다는 눈과 마음으로 감동을 통해 감상하는 것이라고 글은 말한다. 그러므로 언어는 장벽인 것이고, (B)에는 마음과 근접한 mental이 적절하다.

[해석]

미술작품을 완전히 경험하는 것에 관한 한, 언어는 다라도 될 수 있지만, 한계도 될 수 있다. 미술 비평은, 그것이 얼마나 설득력이 있고 세련되건 간에, 다른 언어(미술작품)를 설명하기 위해 한 언어를 사용하려 시도하는데, 그것(미술작품)은 매우 다른 언어이지만 번역을 돕기 위한 사전이 없다. 최고 수준의 회화, 조각, 소묘와 다른 시각 매체는 읽히거나 말로 표현하지 않는 언어의 탄생을 나타낸다. 그것은 눈과 마음과 우리가 심장이라고 부를, 깊이 감동을 받을 수 있는 내적 능력을 통해 이해된다. 우리가 자신의 반응을 말로 표현하기 어렵다는 것을 알아차리게 될 때, 이것은 우리로 하여금 말을 잊게 할 수 있다. 우리는 말을 하고, 듣고, 읽을 수 있지만, 미술은 눈과 마음으로만 보고 느낄 수 있지 말로 보거나 느낄 수 없다.

41-42

41 ④ 42 ②

[해석]

아주 오래전에 Truth가 노인으로서 세상을 건

고 있었다. 그의 손, 그의 얼굴, 심지어 그의 옷까지 그의 모든 것이 늙은이 같았다. 그의 피부는 주름졌으며 그의 옷은 매우 누덕누덕해서 어떤 사람들은 그가 옷을 하나도 입지 않았다고 말했다. 그가 어떤 사람에게 걸어가면 그 사람은 땅을 쳐다보고 방향을 바꾸어 떠나 버리곤 했다. Truth는 “이해가 안 돼.”라고 혼잣말을 했다. “내가 곁에 없을 때는 사람들이 항상 내 말을 듣고 싶어 한다고 말해. 하지만 내가 여기에 있으니 그들이 나를 피해.” 그때 Truth는 마을 변두리에 모여 있는 한 무리의 많은 사람들을 보았다. 그들은 누군가의 말을 큰 관심을 가지고 듣고 있는 것 같았다. 하지만 그가 그 무리에게 다가가자 사람들이 빠르게 시선을 피하면서 서둘러 떠났다. 거리에 남은 유일한 사람은 말하던 사람인 Story였다. 그는 멋지고 화려한 예복을 차려입고 있었다. 그의 옷에는 무지개의 모든 색깔이 있었다. 그것에는 햇빛에 은색 또는 금색으로 반짝이는 천이 있었다. 그것에는 심지어 그가 움직일 때 빨간색에서 파란색으로 또 초록색으로 바뀌면서 변하는 여러 색깔이 있었다. “나는 무슨 일이 일어나고 있는지 이해할 수 없어.”라고 Truth가 Story에게 말했다. “왜 내가 말하려는 것을 사람들이 듣고 싶어 하지 않지? 아마도 그건 내가 늙었기 때문일 거야.” “아니야, 나를 봐. 나도 늙었는데 사람들이 여전히 내 말을 듣잖아.”라고 Story가 말했다. 그리고 나서 그는 Truth의 의복 상태를 바라보면서 “아마도 문제는 내가 단지 너 자신을 약간 너무 많이 보여주고 있다는 것일지도 몰라. 나와 함께 집에 가자. 그러면 (네가) 입을 내 아름다운 예복 중 하나를 내가 너에게 줄게.”라고 덧붙였다. 그래서 Truth는 Story와 함께 집으로 가서 Story의 화려한 색깔의 예복 중 하나를 입었다. 그리고 나서 그들 둘은 팔짱을 끼고 거리를 걸으러 나갔다. Truth는 사람들이 방향을 돌려 떠나가는 것을 보기보다는 이제 사람들이 그에게 다가오는 것을 알아차렸다. Truth와 Story는 저녁 식사를 위해 어떤 집으로 초대되었는데 그들은 그곳에서 가족들과 이야기하면서 많은 시간을 보냈다. 그리고 이것이 오늘날의 모습이다. Truth가 세상에 별거벗은 채 돌아다니면 사람들은 외면한다. 하지만 Truth가 Story와 함께 동행하면 그들은 우리의 집으로 그리고 우리의 마음으로 초대된다.

43-45

43 ③ 44 ④ 45 ②

[해석]

화석의 존재는 수세기동안 알려져 왔지만, 1700년대 후반과 1800년대 초반이 되어서야 비로소 지질학적 도구로서의 그것들의 중요성이 분명해졌다. 이 기간 동안 영국의 엔지니어 겸 운하 건설업자인 William Smith는 자기가 작업하던 운하에서 각각의 암석층에 그 위나 아래쪽의 지층에 있는 것들과는 다른 화석이 들어있는 것을 발견했다. 더구나, 광범위하게 분리된 지역의 퇴적층은 그들의 독특한 화석 내용에 의해 무엇인지 밝혀지고 서로의 상관관계를 보일 수 있다는 것을 알아차렸다. Smith

의 고전적 관찰과 그 이후의 많은 지질학자들의 발견에 근거하여 역사지질학에서 가장 중요하고 기본적인 원리 중 하나가 만들어졌다. 즉 화석 생물은 명확하고 확인할 수 있는 순서로 서로의 뒤를 잇기 때문에 어떤 시기도 화석의 내용을 보면 알아낼 수 있다. 이는 화석 천이의 원리라고 알려지게 되었다. 다시 말하면, 화석이 나이에 따라 배열될 때 마구잡이의 형세를 보이지 않는다. 반대로, 화석은 시간에 따라 생명의 진화를 기록하는 변화를 보여준다. 예를 들면, 삼엽충 시대는 화석의 기록에서 꽤 이른 시기에 알아볼 수 있다. 그리고 연속해서 고생물학자들은 어류의 시대, 석탄 습지의 시대, 포유류의 시대를 알아본다. 이러한 ‘시대’는 특정 시기에 특히 풍부하고 전형적이던 집단과 일치한다. 각각의 시대 안에는 가령 특정한 삼엽충과 특정 유형의 어류, 파충류 등을 기반으로 하는 여러 가지 하위 시대 구분이 있다. 이처럼 지배적인 생명체의 동일한 천이는 결코 순서에서 벗어나지 않으며, 모든 대륙에서 발견된다.



- 약력**
- 전 목동하이스트 고등부
 - 전 박정어학원 Teps 담당
 - 전 정문학원 고등부
 - 현 김형규영어교실

- 저서**
- 기적같은 영문법 (기탄출판)
 - 헬로그래머입문 (천재교육)
 - Dr. 그래머 (천재교육)
 - Gramtoon (한겨레 에듀)
 - 수능어법성판단 (에듀션)
 - Power Speaking (한겨레 에듀) 외 다수