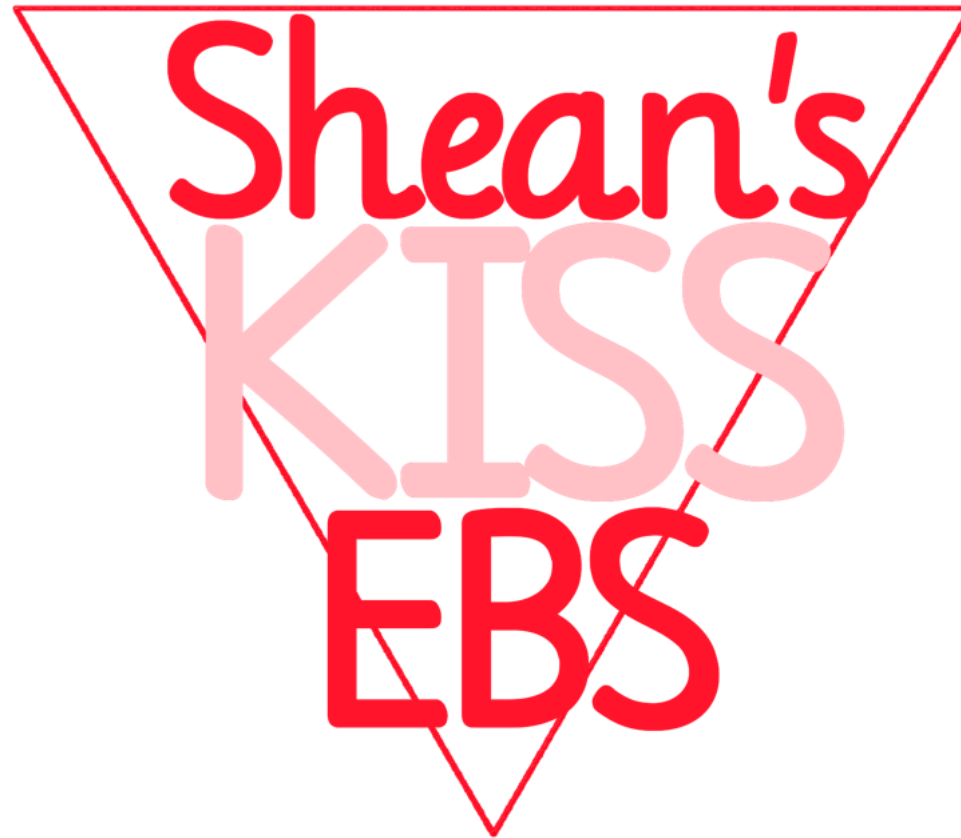


# 주간



**Keep It Simple and Short**

2019학년도 수특영독 **W12(T2~T3)**

영어 노베이스에서 100점으로 이르기 위한 영어 공부는 크게 3단계로 나누어집니다. 단어, 해석(문장 단위), 문풀(지문 단위). 학생들이 영어를 공부할 때 빠지기 쉬운 함정은 바로, 세 번째 요소인 '문풀'에 집중한다는 것입니다. 사실 영어는 국어, 수학에 비해 문풀의 중요도가 '상대적으로' 떨어집니다. 그렇다고 '절대적으로' 안 중요하다는 건 아니겠죠. 단어, 해석이 제대로 되지 않은 상태에서의 영어 문풀은, 사상누각이나 다름 없습니다.

그 이유를 말씀드릴게요. 자 적당한 난이도의 영어 빈칸 지문 하나를, ebs 해석 말고 정성을 들여 '자연스러운 한국어'로 잘 번역했다고 합시다. 그럼 글을 '이해'하는 데 우리는 한국인이므로, 큰 무리가 없겠죠. 그러면 문제를 푸는 '사고 논리' 자체는, 정말 스무살 지성인을 위한 수준일까요..? 대부분이 그 아래일 겁니다. 그러한 수준의 문제도 물론 있습니다만, 현 절평 영어 체제에서 많아봐야 두 문제고, 이마저도 절평이기에 그렇게 타격이 크지 않은 상황이죠. 다시 말해, 단어를 제대로 알고 이를 활용해 해석이 전반적으로 자연스럽게 되는 수준이면 절평 영어 1등급에 거의 근접한다는 얘기입니다.

제발, 본인이 '공부하기 쉽게 느껴지는' 문제 풀이에 집착하지 마시고, 빨라도 6평까지는 단어에 대한 고민, 더 나아가 이를 활용해 '어떻게 자연스럽게 해석할 것인가'하는 고민을 많이, 아주 많이 하세요. 그리고 문풀 논리를 익히는 것은 6평 후부터 시작해도 절대 늦지 않고, 해석이 자연스럽게 되는 학생이라면 문풀 논리를 익히고 체화하는 건 한 두 달이면 됩니다. 제발, 수학 문제 하나를 두고 오래 고민하듯, 한 문장을 한 지문을 두고 어떻게 '한국말로' 자연스럽게 해석할 것인가 해석을 고민하세요.

그리고 이를, 'EBS 영어'로 하는 겁니다. 기출 영어만큼 지문의 문풀 논리가 좋은 지문이 많은 건 아니지만, EBS 영어 지문도 단어와 해석을 위한 '좋은 영어 지문'임은 맞으니까요. 무엇보다, 고3 내신의 시험 범위이고, 6, 9, 수능에 '똑같은' 지문이 7, 8 개가 나오는데, EBS가 아닌 다른 교재로 영어 공부를 한다는 것은(평가원 기출 제외) 참, '어리석은' 일이 아닐까 싶습니다. EBS 연계 교재 3권의 1000지문 가까이 되는 영어 지문의 모든 단어와 해석을 공부하면, 절평 영어 1등급에 넘치면 넘쳤지, 부족하지 않으리라 생각합니다. 그리고 여름부터, 평가원 기출로 문풀 논리를 병행하며 체화하고 그냥 100점 맞으세요 ☺

명심하세요. 고정 100, 고정 1이 나오는 친구들 중에, 문법 용어를 모르는 친구들은 많습디다만, '해석'을 시켜보면, 예외 1도 없이, 다 자연스러운 한국말로 곧잘 해석을 합니다.

1. EBS 연계 교재 해당 ‘강’을 시간을 재고 본다. 본인의 실력과 문제의 난이도에 따라 문제 당 1~2분을 설정하고 본다. 시간을 재고 풀어야 가장 집중을 잘한다. 뇌는.
2. 채점을 한다. 혹, 본인의 모의고사 성적에 비해 많이 틀린다면 크게 신경 쓸 필요는 없다. 문풀의 기준은 평가원 기출.
3. 꼭, 이 자료를 보기 전 지문을 보며 ‘혼자’ 해석을 해본다. 제발 영어를 영어로 받아들인다는 이상한 소리 하지 말고, 자연스러운 한국어로 해석이 잘 되는가, 객관적으로 본인을 체크한다. 모르는 단어, 잘 안 되는 해석 부분을 체크한다.
4. 자료의 요약, 단어, 변형을 보며 내용, 어휘, 변형 논리를 이해하도록 한다. 자료에 없으나 추가적으로 모르는 단어는 꼭 네이버나 구글에 물어봐 찾아 적는다.
5. 각 문제 분석 페이지 다음에 있는 해석 공간에서 시간을 재고 해석을 한다. 본인의 실력, 지문의 난이도 및 길이에 따라 한 지문 당 짧게는 5분(1등급)~길게는 10분으로 꼭 시간을 재고 한다. 시간을 재고 해석해야 늘어지지 않고, 집중을 가장 잘한다. 뇌는.
6. 해석을 하다가 10초 정도 고민했으나 모르는 부분, 문장은 ‘비워두고’ 넘어가서 해석을 한다. 우선은 정해진 시간 내에 지문 하나를 다 해석하는 것에 초점을 둔다.
7. Shean.T의 해석과 비교를 하며 맞추어 보고, 비워둔 부분을 Shean.T 해석과 검색 및 질문을 통해 해결한다. 이 비워둔 부분은 ‘빨강색’ 볼펜으로 채우는 게 좋으며, 그 부분을 본인의 ‘오답 해석 노트’에 옮겨 적는다. 이게 바로 본인의 비장의 노트.
8. 복습이 중요하다. 이렇게 한 주간의 KISS EBS를 끝내고 나면 다시 처음으로 돌아와서 이번엔 ‘구두로’ 다시 한 번 지문 해석들을 쭉 해본다. 이러면서 영어 단어, 표현, 문장 구조, 해석 능력이 자꾸 체화가 되는 거다. 한 파트(수특영어 유형편, 주제소재편, 테스트 이렇게 세 개의 파트 정도로 볼 수 있다)가 끝나면 또 처음으로 돌아가 복습 해석!
9. 급격히 향상된 어휘력, 해석력 그리고 EBS 연계의 도움으로 가볍게 1등급을 맞는다.
10. 여러 곳에 감사의 후기를 올려주면 정말 감사하다.

문장 해석을 할 때 필자가 강조하는 세 가지 키워드는 바로, 순차적으로, 자연스럽게, 단순하게 해석하는 것이다.

첫번째, ‘순차적으로’부터 살펴보자면,

1. 순차. 영어 한 문장이 있으면, 그 한 문장의 맨 끝을 앞으로 가져오는 해석을 하지 말라는 것이다. 소위, 그 유명한 ‘직독직해’를 하는 것이라 말할 수 있겠다. 예를 들어, 아래 16학년도 수능 문장을 보시면,

It is likely that age changes begin in different parts of the body at different times and that the rate of annual change varies among various cells, tissues, and organs, as well as from person to person. (15.11.23)

a. 나이 변화는 신체의 다른 부분에서 다른 시기에 시작하며 매년 변화의 속도 또한 사람마다, 그리고 다양한 세포, 조직, 기관에 따라 다양할 가능성이 높다. (X)

b. 가능성이 높다 / 나이 변화가 시작할 / 몸의 다른 부분에서 / 다른 시기에 / 그리고 매년 변화의 속도는 다양할 / 세포, 조직, 기관마다 / 또한 사람들마다. (O)

a의 해석은 사실상 해석이 아니라 ‘번역’이다. 이 일은 번역사가 하는 것이고, ‘독해’를 하는 수험생이 해야 하는 어떤 것이 아니다. 우리가 필요한 건, ‘빠르고 정확하게 자연스럽게 의미 파악’이다. 따라서 b와 같이 앞에서부터 쪽 가면서, ‘본인이 한 번에 받아들일 수 있는 의미 & 구조 단위’로 묶고, 한국말을 자연스럽게 만들어가는 것이 좋은, ‘실전적인 해석’이다.

B에서 볼 수 있듯이 포인트는 어떻게 한국어 ‘조사’에 해당하는 부분을 본인이 영어 단어와 문맥에 따라 ‘자연스럽게 만들어가면서’ 해석하느냐 하는 것이다. 이렇게 조사를 잘 써야, 단어와 단어, 덩어리와 덩어리가 잘 연결된다. 이 연습을 많이 많이 하셔야 하고, 영어 고정 1등급은 해석을 시켜보면 이걸 잘한다.

‘어디서 끊느냐’ 하는 것에 정답은 없다. 본인이 한 문장이 쪽 한 눈에 들어오고 의미 파악이 된다면 끊을 필요도 없다. 그렇지만 대부분은 그렇지 않고, 한 눈에 파악이 된다고 하더라도 한 번에 대충 쪽 가는 것은 킬러 수능 영어 문제를 푸는 데 그리 좋지 않다. 한국어로 ‘하나의 의미 단위’를 이루는 부분이 제일 좋고, 필자는 전치사, 관계사, 접속사 앞에서 주로 끊는다. 참고!

문장 해석을 할 때 필자가 강조하는 세 가지 키워드는 바로, 순차적으로, 자연스럽게, 단순하게 해석하는 것이다.  
두번째, '자연스럽게'를 살펴보자면,

2. 자연. 어떠한 단어, 혹은 어떠한 의미 덩어리를 제발 본인이 외운 그 사전의 첫번째 뜻으로 마구 넣어 해석하는 것을 지양하자. 물론, 우선 해당 단어의 사전 첫번째 뜻을 외우는 것이 '필수 전제 조건'이기는 하다. 하지만 해석을 할 때에는, 그 외운 뜻을 바탕으로 문맥상 어떻게 자연스럽게 '적용'하여 '자연스러운 한국어'로 바꿀 것인가,가 중요하다. 이러한 전환 과정이 없이 그냥 외운 뜻을 넣기만 하게 되면, 한국어인데 한국어가 아닌 무엇이 되고, 뇌가 어색하게 느껴 무슨 말인지 '이해'를 못 하게 된다.

예를 들어, establish라는 단어는 '설립하다'로 외웠을 것이다. 이 '설립하다'라는 뜻이 이 단어의 기본 이미지를 형성하게 되고, 이를 바탕으로 문맥에 따라 '맞는 한국어'로 바꿔 해석해가야 한다는 것이다. Establish order(질서)라고 했다고 하자. 한국어로, '질서를 설립하다'라는 게 말이 되는가? 설립은 보통 재단, 기관을 설립하지 질서를 설립하지는 않는다. 그렇다면 이와 비슷하면서 '질서'와 어울리는 한국말은? 바로 '질서를 확립하다.' 또한, established experts가 있다고 하자. 직역하면 '설립된 전문가들'인데, 역시나 이건 한국어가 아니다. 하지만, '설립된'을 통해 무슨 '느낌'인지는 아는 것이다. 그리고 전문가와 연결시켜 자연스러운 한국어를 떠올린다. '이미 설립된.. 이미 세워졌구나.. 전문가가 이미 설립돼서 자리를 잡았어..' 아, '이미 자리를 잡은' 전문가들이구나. '인정 받는', '저명한'까지 가도 우리가 없고 다 자연스러운 해석이라는 것이다. '쌘! 저명한이라뇨, prominent가 아닌데요?'라는 우매한 생각에서 벗어나 얼른 '이유 있는 자유'를 누리라는 것이다.

해석에 정답은 없다. '어울리는 지 아닌 지'만 있을 뿐. 아래 14학년도 B형(헬영어) 수능 문장을 보자.

Each year more farmland was devoured to build strip malls and neighborhoods with larger homes. (13.11.43)

매년 더 많은 농경지가 / 게걸스럽게 먹혀진다(?) / 길가 상점들을 짓기 위해 / 그리고 인근에 큰 집들을 짓기 위해

걸리는 부분이 눈에 확 들어온다. 농경지가 게걸스럽게 먹혀진다니. 이게 말인가 막걸리인가. 우선 기본적으로 'devour'가 '게걸스럽게 먹다'라는 뜻이라는 건 이미 외웠어야 한다. 다음 스텝은 이걸 어떻게 자연스러운 한국어로 바꾸느냐 하는 것이다. 자 '상황'은 농경지를 상점과 집들로 바꾼다는 상황이다. 따라서 이 was devoured를 '바꿨다'라고 해석해도 상관이 없다. 의미가 명확하게 통하니까. 여기에 devour의 느낌까지 살리자면, '농경지를 갈아 엮다'까지 갈 수 있겠다. 황무지를 논으로 바꾸는 뜻이기에 정확하진 않지만 '개간'이라는 단어를 쓸 수도 있겠고, 한국어가 좋은 친구들이라면 위의 '바꿨다'는 뜻에서 '전용된다'는 해석도 할 수 있겠다. 정답은 없다. 위와 비슷한 의미로 '본인이' 떠오른 단어를 쓰면 된다. 단, 한국어로 자연스러우면 된다. + 한국어로 자연스러우려면 'they, them'을 제발 '그들은, 그들을' 그만하고, 뭘지 파악해서 정확히 한국어로 풀어주도록 하자!

명심하자. 영어는 '언어'이고, '상식'이다. 한국어의 상식에서 움직이자.

문장 해석을 할 때 필자가 강조하는 세 가지 키워드는 바로, 순차적으로, 자연스럽게, 단순하게 해석하는 것이다. 세번째, '단순하게'를 살펴보자면,

3. 단순. 긴 문장은 정말 길다. 그리고 다른 모의평가도 아닌 '수능'을 보게 되면, 난이도가 쉬워도 대의파악(주제, 제목..)부터 한 지문에 몇 줄이 되는 긴 문장이 꼭 있다. 이렇게 긴 문장에서 보통은 지레 겁먹게 되고, 하나 하나 다 해석하려다가, 무슨 말인지도 모르고 더 당황하게 되는 상황이 발생하는 것이다. 이렇게 긴 문장일수록, 어떻게 덩어리로 묶어 '핵심 단어'를 기준으로 '단순화' 할 것인가가 중요하다. 아래 14학년도 B형(헬영어) 수능 빈칸 문장을 살펴보자.

This intentional error functions as an advance warning system, manned by the self-protection subself, providing individuals with a margin of safety when they are confronted with potentially dangerous approaching objects. (13.11.34)

어렵다. 길어도 긴 편이고, 단어도 만만치가 않다. 굳이 순차적으로, 자연스럽게 해석을 해보자면,

이 고의적인 오류는 기능한다 / 조기 경보 체계로서, / 자기 보호 자아를 통해 인간이 사용하는, / 인간에게 약간의 안전을 제공하면서 / 직면했을 때 / 위험하게 다가오는 물체에.

정도로 해석을 할 수 있는데, 우선 수능 시험장에서 저 문장을 이 정도 수준으로 즉석에서 해석할 수 있는 수험생도 거의 없고, 할 수 있다고 하더라도 무슨 말인지 잘 감이 오질 않는다. 이 full sentence를 어떻게, 덩어리 별로 핵심 단어를 콕아서, '단순화'할 것인가가 어려운 문장에 대한 '실전 해석'이다. 이에 따라 재구성 해보면,

이 고의적인 오류는 기능한다 / 경고 시스템으로 / 인간이 사용하는 / 안전을 제공하면서 / 위험한 물체에 직면했을 때

'진하게' 처리된 단어가 내용 전달의 '핵심'이라는 것을 파악하여 이를 바탕으로 내가 '단순화'하여 이해해야지 만이 읽고나서 무슨 말인지 기억에 남는 것이다. 이렇게 할 수 있는 기저에는, 잘 살펴보면, 역시 각 덩어리를 잇는 '조사'에 핵심으로 걸리는 단어를 고른다는 것을 알 수 있다. 마치, '고의적 오류는 기능한다. 뭐로서(as)? 경고 시스템으로서. 뭐하는? 인간이 사용하는. 뭘 제공하면서? 안전을. 언제? 위험할 때. 이런 사고 과정이라고 할 수 있다. 다만 이 '단순화' 해석은 실전적 해석으로, 본인의 해석력을 늘려야 하는 공부에서는(이 EBS 지문을 통한 해석 공부처럼), 웬만하면 단순화는 정말 필요할 때만 쓰고, 다 자연스럽게 해석해보려 연습하자. 역설적으로, 이렇게 다 자연스럽게 해석할 줄 알아야, 다 파악을 하고 뭐가 중요한지 알아서, '단순화'한 해석이 된다.

# Shean's KISS EBS

CAUTION

해당 자료의 지문 자체를 제외한 모든 내용  
즉, 요약, 변형 포인트, 어휘 정리, 직독직해의 내용은  
Shean.T가 직접 작성한 것입니다.  
해당 자료의 저작권은 Shean.T에게 있으며,  
무단 복제 및 배포를 금지합니다.

특히, 과외 혹은 학원 등에서 '한 부'만 구매한 뒤  
이를 출력하여 다수에게 나눠주는 행위는,  
사교육이지만 그래도 '선생'이라는 타이틀을 가지고 일하는 사람으로서  
'일말의' 양심이 있다면 자제해주시고,  
과외 혹은 학원 등에서 다수에게 이 자료를 배포할 경우,  
인원수만큼 구입을 하시거나,  
[sheanlee23@gmail.com](mailto:sheanlee23@gmail.com)으로 사전 연락 바랍니다.

혹 본인이 다니는 학원 등에서 이 자료를 무단으로 사용하는 경우 역시,  
위 이메일로 연락주시면 신고 보상해드리겠습니다.

필자가 잘 못 먹고, 잘 못 자가면서 만든 창작물을,  
단지 전자책이라는 이유만으로  
'법법적으로' 사용하는 일이 없도록 합시다.

마지막으로, 해당 자료에 해당하는 저자의 무료 강의를 유튜브에서 공개합니다.  
'Shean 영어' 'Shean EBS' 치시면 나오니 '구독'해주세요.  
자료와는 별개로 자비를 들여 정말 무료로 공개하는 강의이니,  
추가적인 여러 요청을 들어드리는 것은 조금 제한되는 점, 양해 부탁드립니다.

Shean.T 드림.



# Shean's KISS EBS

수특영독 T2: 목적, 1번

Dear Mr. Brown, On August 23, I purchased a **sports coat** in your men's department for \$99.95 **plus tax**. After taking the coat home, I decided I did not particularly like the fabric and attempted to return the purchase on August 30. **Much to my surprise**, the manager refused to accept the return. I now understand your company has a five-day **return policy**. I was not aware of your store's policy at the time of this purchase, nor had I had any occasion to inquire about your policy any of the other times in the past when I purchased goods at your store. **Because** I have been a **faithful** customer for several years, I believe an **exception** should be **made** in this instance, and I ask that my money in the amount of \$107 be returned immediately. Thank you, and I look forward to hearing from you within the next two weeks and receiving a check for \$107.

Sincerely, Jake Blackwell

## Summary

1. 얇이 내가 자켓 산 다음 집 가서 보니 맘에 안 들어서 환불하려 했거든?
2. 근데 환불 안 해주는 거임;; 내가 5일 내 환불 규정 살 때 몰랐긴 했지만..
3. 그래도 단골인데 이번만 예외해주면 안 돼? 2주 내에 107달러 입금해라 —

## KEY Point

1. 넘 막무가내네 ㅎㅎ

## Vocabulary

1. a sports coat: 남성 자켓
2. plus tax: 세금 별도
3. to one's surprise: ~에게 놀랍게도
4. return policy: 환불 정책
5. faithful: 충실한
6. make an exception: 예외를 두다





Dear Mr. Brown, On August 23, I purchased a sports coat in your men's department for \$99.95 plus tax. After taking the coat home, I decided I did not particularly like the fabric and attempted to return the purchase on August 30. Much to my surprise, the manager refused to accept the return. I now understand your company has a five-day return policy. I was not aware of your store's policy at the time of this purchase, nor had I had any occasion to inquire about your policy any of the other times in the past when I purchased goods at your store. Because I have been a faithful customer for several years, I believe an exception should be made in this instance, and I ask that my money in the amount of \$107 be returned immediately. Thank you, and I look forward to hearing from you within the next two weeks and receiving a check for \$107.

Sincerely, Jake Blackwell

브라운씨에게, 8월 23일, 저는 남성 의류에서 남성 자켓을 구매했습니다 / 99.95달러에 세금도 추가해서요. / 자켓을 집에 가지고 온 후에, / 저는 특히 그 천이 맘에 들지 않는다고 생각했고 / 구매한 걸 8월 30일에 환불하려고 했습니다. / 저는 지금은 이해합니다 / 귀사가 5일 환불 정책을 하고 있다는 것어요. / 저는 구매 당시에는 귀사의 이 정책을 알지 못했습니다, / 또한 귀사 정책에 관해 문의할 경우도 없었고요 / 과거 어느 때에도 / 귀사에서 상품을 구매할 때. / 제가 그래도 수년 간 단골 고객이었기에, / 이 경우는 예외가 있어야 하지 않나 생각합니다, / 따라서 제 107달러를 지금 바로 돌려주시기를 부탁드립니다. / 감사합니다, 그리고 2주 안에 연락주시길, 그리고 107달러에 해당하는 수표를 받기를 기다리겠습니다. Jake Blackwell.

# Shean's KISS EBS

수특영독 T2: 분위기, 2번

A bell **chimed** in the building: “Ting ting ting.” That’s how Billy Deal described it. And there was an **unintelligible** announcement. He thought that the store was closing so he looked at his watch. It was 8:05 p.m. Yes, it must be a closing announcement, he thought. **But** then a strange thing happened. A young man on a forklift jumped off the vehicle and cried, “My God, it’s a fire!” And he took off running. Billy looked around. He couldn’t see what the young man was getting excited about. There was nothing. But suddenly some people ran through the fire door and yelled, “Get outta here! There’s a fire!” Billy **peered through** that door, that **fireproof** barricade, toward the west side of the store, and he saw a big cloud of smoke in the center of the space. **He** ran toward the south fire door searching for Ada and Matthew, and when he got there the cloud behind him had turned into a wall, a wall of very black smoke.

\* forklift: 지게차(들어 올리는 장치)



## Summary

1. 저녁 8시에 마트에서 종이 울리고 공지 띄우길래 문 닫는다는 줄
2. However, 화재였음. 실제로 보니 연기가 자욱함
3. 에이다와 매튜를 찾으러 갔으나 검은 연기 뿐이었음..



## KEY Point

1. TT



## Vocabulary

1. chime: (종이) 울리다
2. unintelligible: 이해할 수 없는
3. peer through: ~을 엿보다
4. fireproof: 내화성의



A bell chimed in the building: “Ting ting ting.” That’s how Billy Deal described it. And there was an unintelligible announcement. He thought that the store was closing so he looked at his watch. It was 8:05 p.m. Yes, it must be a closing announcement, he thought. But then a strange thing happened. A young man on a forklift jumped off the vehicle and cried, “My God, it’s a fire!” And he took off running. Billy looked around. He couldn’t see what the young man was getting excited about. There was nothing. But suddenly some people ran through the fire door and yelled, “Get outta here! There’s a fire!” Billy peered through that door, that fireproof barricade, toward the west side of the store, and he saw a big cloud of smoke in the center of the space. He ran toward the south fire door searching for Ada and Matthew, and when he got there the cloud behind him had turned into a wall, a wall of very black smoke.

\* forklift: 지게차(들어 올리는 장치)

건물 안 종이 울렸다: “땡땡땡.” / 이것이 빌리가 묘사한 방식이었다. / 그리고 이해할 수 없는 공지가 나왔다. / 그는 생각했다 / 상점이 문을 닫는다고 / 그래서 손목 시계를 보았다. / 저녁 8시 5분이었다. / 그래, 이건 마감 공지 일거야, 그는 생각했다. / 하지만 곧 이상한 일이 생겼다. / 지게차에 있던 젊은 남성이 뛰어 내리더니 울었다, / “세상에, 불이야!” / 그리고 뛰어나갔다. / 빌리는 주위를 둘러보았다. / 빌리는 볼 수 없었다 / 그 젊은 남성이 뭐 때문에 흥분했는지. / 아무 것도 없었다. / 하지만 갑자기 몇몇 사람들이 방화문을 통과해 뛰쳐나오더니 소리쳤다, / “여기서 나가세요! 불이야!” / 빌리는 방화문을 통해 힐끗 보았다, / 상점 서측을, / 그리고 중간에 큰 연기 구름이 있는 것을 보았다. / 그는 남측 방화문을 향해 뛰어갔다 / 에이다와 매튜를 찾아, / 그리고 도착했을 때 그 뒤에 있던 연기 구름은 매우 검은 연기벽으로 변했다.

Whenever we buy the latest lotion, we assume that people who make it have only good **intentions** in mind. We assume that our governments **regulate** cosmetic makers and demand vigorous safety testing. We assume that cosmetic makers consciously avoid making products that contain ingredients with **questionable** safety records. Perhaps it is time to stop assuming anything. The chemical industry works nonstop. The amount of synthetic chemicals in use all over the world has increased **twofold** over the last ten years. Today, we have more than 100,000 chemicals in use in different areas of our lives, and less than 5 percent of these chemicals have been **thoroughly** tested for their long-term impact on human health. Even **proven** toxins, such as **lead** and mercury, were **presumed innocent** for years — until dozens of **well-documented** cases of serious **adverse** health **effects** piled up, thus **prohibiting** the use of these chemicals in paints, household items, and cosmetics.

\* synthetic: 합성한, 인조의 \*\* mercury: 수은



## Summary

1. 로션 구입 시 화장품 회사나 정부가 알아서 안전하게 만들었을 거라 가정함
2. However, 이런 가정 그만 해야 함. 갈수록 화장품에 들어가는 화학 물질은 증가하는 중
3. 안전할 줄 알았던 납이나 수은도 악영향이 있다고 밝혀져 사용 금지 됨



## KEY Point

1. 성분을 잘 알아보고 구입하자 ☺



## Vocabulary

1. intention: 의도
2. regulate: 규제하다
3. questionable: 의심스러운
4. twofold: 두 배
5. thoroughly: 철저히
6. proven: 증명된
7. lead: 납
8. presume: 추정하다
9. innocent: 무해한
10. well-documented: 충분히 증명된
11. adverse effect: 역효과
12. prohibit: 금지하다





Whenever we buy the latest lotion, we assume that people who make it have only good intentions in mind. We assume that our governments regulate cosmetic makers and demand vigorous safety testing. We assume that cosmetic makers consciously avoid making products that contain ingredients with questionable safety records. Perhaps it is time to stop assuming anything. The chemical industry works nonstop. The amount of synthetic chemicals in use all over the world has increased twofold over the last ten years. Today, we have more than 100,000 chemicals in use in different areas of our lives, and less than 5 percent of these chemicals have been thoroughly tested for their long-term impact on human health. Even proven toxins, such as lead and mercury, were presumed innocent for years — until dozens of well-documented cases of serious adverse health effects piled up, thus prohibiting the use of these chemicals in paints, household items, and cosmetics.

\* synthetic: 합성한, 인조의 \*\* mercury: 수은

가장 최신의 로션을 살 때마다, / 우리는 가정한다 / 이걸 만든 사람들은 마음 속에 좋은 의도만 가지고 있다고. / 우리는 가정한다 / 정부가 화장품 제조업자들을 규제하고 엄격한 안전 검사를 요구한다고. / 우리는 가정한다 / 화장품 제조업자들이 의식하여 제품 제조를 피할 것이라고 / 문제가 있는 안전 기록을 가지고 있는 성분을 포함하는. / 아마 이제는 어느 것이든 가정하는 걸 멈춰야 할 때인 것 같다. / 화학 산업은 쉬지 않고 일한다. / 전세계적으로 사용되는 합성 화학물의 양은 / 지난 10년 간 두 배 증가했다. / 오늘날, 우리는 십 만 여개의 사용 중인 화학 물질이 있다 / 우리 삶의 다양한 곳에서, / 그리고 이러한 화학 물질의 5퍼센트 미만만이 철저하게 테스트 되었다 / 건강에 미치는 장기적 영향을. / 증명된 독성 물질의 경우도, / 납이나 수은 같은, / 수 년 간 무해한 것으로 추정되었다 / - 건강에 미치는 심각한 악영향을 나타내는 잘 입증된 수많은 케이스가 쌓이기 전까지는, / 그 결과 이러한 화학 물질의 사용을 금지하면서 / 페인트, 가정 물품, 그리고 화장품에.

# Shean's KISS EBS

수특영독 T2: 주장, 4번

Slow ageing seeks to redefine ageing as a positive growth experience, rather than one linked with decrepitude, **degeneration** and decline. The **anti-ageing movement** generally seeks to position 'getting old' as something to be avoided **at all costs**. It feeds on people's fears and typically doesn't provide real solutions. This is unrealistic and unnecessary. We want to slow ageing, not fear it. Attitude is the single most important factor in healthy ageing. A positive attitude **drives** healthy behaviour and gives us control over our lives. It can more than **compensate for** a number of other things that may be failing. Ageing needs to be re-positioned as an experience of value, not only for ourselves as individuals, but for our society. It is possible to LOVE the ageing process, to re-frame ageing as a positive experience and take control so we age with pleasure, resilience and growth.

\* decrepitude: 노쇠, 노후 \*\* resilience: 회복



## Summary

1. 기존의 노화 방지 운동(A)은 노화를 두려운 것으로, 해결해야 할 것으로 봄 vs. 긍정적 과정(B)으로 봐야함
2. B를 위해선 긍정적 태도가 가장 중요. 가치의 경험으로 생각해야 함
3. 노화 과정을 사랑하고 긍정적으로 나이 들어 가자!



## KEY Point

1. 숫자 나이만 들지 말고, 마음의 나이도 들어가자 ☺



## Vocabulary

1. degeneration: 퇴화
2. anti-ageing movement: 노화 방지 운동
3. at all costs: 무슨 수를 써서라도
4. drive: 추진하다
5. compensate for: 보상하다



Slow ageing seeks to redefine ageing as a positive growth experience, rather than one linked with decrepitude, degeneration and decline. The anti-ageing movement generally seeks to position 'getting old' as something to be avoided at all costs. It feeds on people's fears and typically doesn't provide real solutions. This is unrealistic and unnecessary. We want to slow ageing, not fear it. Attitude is the single most important factor in healthy ageing. A positive attitude drives healthy behaviour and gives us control over our lives. It can more than compensate for a number of other things that may be failing. Ageing needs to be re-positioned as an experience of value, not only for ourselves as individuals, but for our society. It is possible to LOVE the ageing process, to re-frame ageing as a positive experience and take control so we age with pleasure, resilience and growth.

\* decrepitude: 노쇠, 노후 \*\* resilience: 회복

느린 노화는 노화를 재정의 하려 한다 / 긍정적인 성장 경험으로, / 노쇠, 퇴화, 감소와 연관된 노화가 아닌. / 노화 방지 운동은 보통 추구한다 / '나이 들'을 피해야 할 무언가로 정의하는 것을 / 어떤 수를 써서라도. / 이는 사람들의 두려움을 먹고 살며 / 보통 현실적인 해결책을 제공하지 않는다. / 이는 비현실적이고 불필요하다. / 우리는 노화를 둔화시키고 싶어 한다, 두려워하는 게 아니라. / 태도는 하나의 가장 중요한 요소이다 / 건강한 노화에서. / 긍정적인 태도는 건강한 행동을 촉진하고 / 우리의 삶에 대한 통제력을 준다. / 이는 수 많은 다른 것들을 보상하는 것 그 이상을 할 수 있다 / 나빠지고 있는. / 노화는 재정립되어야 한다 / 가치의 경험으로 / 개인으로서 우리 자신을 위해서 뿐만 아니라, 우리 사회를 위해서. / 노화 과정을 '사랑하는' 일은 가능하다, / 노화를 긍정적 개념으로 재정의 하고 관리하는 것도 가능하다 / 그래서 우리가 기쁨, 회복력, 성장으로 나이 들도록.

Youths, particularly those completing college degrees, are increasingly pressured to **undertake unpaid** internships. In a book suggestively entitled “Intern Nation: How to Earn Nothing and Learn Little in the Brave New Economy”, Ross Perlin reports that the percentage of college graduates doing internships has **tripled** in less than two decades (from 17 percent in 1992 to 50 percent in 2008), and that this is a mass **labour exploitation** that, in the USA, saves firms more than \$600 million annually. In Canada, Andrew Langille, a lawyer who does research on the topic, **contends** that unpaid internships are replacing entry-level jobs, that they rarely lead to **permanent** work, and that most of them (95% in the case of Ontario) are exploitative and illegal because interns are doing work typically performed by paid employees. In the context of the current **economic recession** and high **unemployment** rates, young graduates are forced to compete with each other and improve their resume in order to gain an advantage in the job market.



## Summary

1. 미국에서 점점 더 많은 졸업생들이 무급 인턴십으로 노동력 착취 당함
2. 캐나다에서도 정규직으로 전환되지도 않는 무급 인턴십이 문제
3. 경기도 안 좋은데 젊은 대졸자들이 무급 인턴십을 위한 취업 경쟁이 심함



## KEY Point

1. 우리나라인줄..



## Vocabulary

1. undertake: 착수하다, 떠맡다
2. unpaid: 무급의
3. triple(v): 세 배가 되다
4. labor exploitation: 노동 착취
5. contend: 주장하다
6. permanent: 영구적인
7. economic recession: 경기 침체
8. unemployment: 실업



# Shean's KISS EBS

수특영독 T2: 제목, 5번

Youths, particularly those completing college degrees, are increasingly pressured to undertake unpaid internships. In a book suggestively entitled “Intern Nation: How to Earn Nothing and Learn Little in the Brave New Economy”, Ross Perlin reports that the percentage of college graduates doing internships has tripled in less than two decades (from 17 percent in 1992 to 50 percent in 2008), and that this is a mass labour exploitation that, in the USA, saves firms more than \$600 million annually. In Canada, Andrew Langille, a lawyer who does research on the topic, contends that unpaid internships are replacing entry-level jobs, that they rarely lead to permanent work, and that most of them (95% in the case of Ontario) are exploitative and illegal because interns are doing work typically performed by paid employees. In the context of the current economic recession and high unemployment rates, young graduates are forced to compete with each other and improve their resume in order to gain an advantage in the job market.

젊은이들은, 특히 대학교 졸업을 마무리해 가는, / 점차 무급 인턴 자리를 얻기 위한 압박을 받고 있다. / 인턴에 관한 이 책에서 로스는 보고한다 / 인턴십을 하는 대졸자의 비율이 세 배가 되었다고 / 20년도 채 안 되어 / (1992년 17%에서 2008년 50%로), / 그리고 이는 대규모 노동 착취라고 / 미국의 기업들이 매년 6억 달러를 절약할 수 있도록 해주는. / 캐나다에서, 앤드류는 이 사안에 대해 조사하는 변호사인데, 주장한다 / 무급 인턴십이 신입 자리를 대체하고 있고, / 정규직으로 거의 이어지지 않으며, / 대부분은(온타리오의 경우 95%가) 착취 형태이고 불법이라고 / 인턴들이 유급 직원들이 하는 일을 하기 때문에. / 현 경기 침체와 높은 실업률의 상황에서, / 젊은 대졸자들은 서로 강제로 경쟁하게 되고 / 취업 시장에서 이점을 얻기 위해 이력서를 향상시키고 있다.



**Higher density** living in cities means that fewer people have their own garden spaces and that gardens in modern homes are constantly becoming smaller. This is one reason for the importance of maintaining public gardens and **integrating** garden spaces **into** new developments. Many of the benefits provided by gardens are available for all to enjoy in public gardens and parks and these venues are often the scene of weddings, parties, and family **get-togethers** of all sorts. Public gardens provide us with opportunities for recreation, **contemplation**, education, and inspiration. Their importance to the community and to the environment **cannot be overstated** and will only grow as higher density living **deprives** more people **of** private garden spaces. Whether it's as a venue to **socialise with** friends, play sport, practise yoga, meditate, picnic, explore, play, or learn about the natural world, your local park has much to offer, even if you do have your own garden.

\* venue: (행위의) 장소, 개최지



1. 도시 인구 밀도가 높아지면서 개인 정원 공간이 줄어들음 → 공공 정원이 많이 생겨야 함
2. 공공 정원은 여러 만남, 놀이 장소로 사용될 수 있기에 넘나 중요함
3. 어떤 용도이든 간에 공공 정원, 공원은 많은 기능을 제공함



1. 그렇구나



1. high density: 고밀도
2. integrate A into B: A를 B로 통합하다
3. get-together: 모임
4. contemplation: 사색, 명상
5. cannot be overstated: 아무리 강조해도 지나치지 않다
6. deprive A of B: A에게 B를 박탈하다
7. socialize with: ~와 어울리다, 교제하다



# Shean's KISS EBS

수특영독 T2: 주제, 6번

Higher density living in cities means that fewer people have their own garden spaces and that gardens in modern homes are constantly becoming smaller. This is one reason for the importance of maintaining public gardens and integrating garden spaces into new developments. Many of the benefits provided by gardens are available for all to enjoy in public gardens and parks and these venues are often the scene of weddings, parties, and family get-togethers of all sorts. Public gardens provide us with opportunities for recreation, contemplation, education, and inspiration. Their importance to the community and to the environment cannot be overstated and will only grow as higher density living deprives more people of private garden spaces. Whether it's as a venue to socialise with friends, play sport, practise yoga, meditate, picnic, explore, play, or learn about the natural world, your local park has much to offer, even if you do have your own garden.

\* venue: (행위의) 장소, 개최지

도시에서 인구 밀도가 높은 생활은 의미한다 / 갈수록 더 적은 사람들이 자신의 정원을 가지고 있고 / 현대의 정원이 계속해서 더 작아지고 있다는 것을. / 이것이 한 가지 이유이다 / 공공 정원을 유지하는 중요성의 / 그리고 정원 공간을 새로운 개발 단지에 통합하는 것의. / 정원에 의해 제공된 많은 혜택은 이용 가능하다 / 모두가 공공 정원, 공원에서 즐길 수 있도록, / 이러한 장소들은 보통 결혼, 파티, 가족 모임 같은 종류의 개최 장소이다. / 공공 정원은 우리에게 기회를 제공한다 / 오락, 명상, 교육, 영감을 위한. / 공동체와 환경에 대한 정원의 중요성은 아무리 강조해도 지나치지 않고 / 더 증가할 것이다 / 더 높은 밀도의 생활이 더 많은 사람들의 개인 정원 공간을 앗아갈 것이기 때문에. / 정원이 친구와 얘기하고, 운동하고, 요가하고, 명상하고, 소풍 가고, 탐구하고, 놀고, 자연에 대해 배우는 어떤 장소이든 간에, / 지역 공원은 줄 것이 많다, / 니가 개인 정원이 있더라도.

Scientists estimate that **passenger pigeons** in North America were the most **abundant** bird species on Earth, approximately 5 billion birds, before the arrival of the Europeans. The pigeons lived **in enormous flocks**; the largest flock, of 2 billion birds, darkened the sky for several days as it flew **overhead**. Up to 100 nests were built in a single tree. Because they lived so close together and were slow flyers, passenger pigeons were extremely easy to hunt. Pigeon meat was so cheap that it was fed to pigs and slaves; the meat also became popular in large cities. Although everyone could see that the population was declining, no one thought that the birds were at risk for **extinction** because no one anticipated that as their numbers fell, the pigeons would stop **breeding**. Scientists now think that the pigeons' **mating instinct** was **triggered** by the presence of a great flock. As the flocks were decimated, so was the birds' desire to **reproduce**. The last remaining flock, approximately 250,000 birds, was killed by sport hunters in a single day in 1896. The very last passenger pigeon died in captivity in 1914.

\* decimate: 대량으로 죽이다



1. 나그네비둘기는 지구상에 가장 흔한 조류였고 엄청난 떼를 지어 날아다녔음
2. However, 대량 사냥과 멸종 대책 부재로 개체 수가 감소함
3. 우리 내의 개체 수가 주니 번식도 안 함 → 결국 멸종



1. 불상한 나그네비둘기..



1. passenger pigeon: 나그네비둘기
2. abundant: 풍부한
3. in enormous flock: 거대한 무리 형태로
4. overhead: 하늘 위로
5. extinction: 멸종
6. breed: 낳다
7. mating instinct: 짝짓기 본능
8. trigger: 촉발하다
9. reproduce: 번식하다



Scientists estimate that passenger pigeons in North America were the most abundant bird species on Earth, approximately 5 billion birds, before the arrival of the Europeans. The pigeons lived in enormous flocks; the largest flock, of 2 billion birds, darkened the sky for several days as it flew overhead. Up to 100 nests were built in a single tree. Because they lived so close together and were slow flyers, passenger pigeons were extremely easy to hunt. Pigeon meat was so cheap that it was fed to pigs and slaves; the meat also became popular in large cities. Although everyone could see that the population was declining, no one thought that the birds were at risk for extinction because no one anticipated that as their numbers fell, the pigeons would stop breeding. Scientists now think that the pigeons' mating instinct was triggered by the presence of a great flock. As the flocks were decimated, so was the birds' desire to reproduce. The last remaining flock, approximately 250,000 birds, was killed by sport hunters in a single day in 1896. The very last passenger pigeon died in captivity in 1914.

\* decimate: 대량으로 죽이다

과학자들은 추정한다 / 북미 나그네비둘기가 가장 흔한 조류라고 / 지구 상에서, / 대략 50억 마리로, / 유럽인들이 오기 전에. / 이 비둘기들은 거대한 무리를 지어 살았다; / 가장 큰 무리는 20억 마리로 구성 되었고, / 며칠 간 하늘을 검게 물들였다 / 하늘 높이 날면서. / 나무 한 그루에 둥지가 100개까지 지어졌다. / 이 비둘기들은 밀집해 살았고 느리게 날았기 때문에, / 나그네비둘기들은 사냥하기 굉장히 쉬웠다. / 비둘기 고기는 매우 저렴해서 / 돼지와 노예들이 먹었다; / 이 고기는 대도시에서도 유행했다. / 개체 수가 줄어드는 걸 모두가 알 수 있었지만, / 아무도 생각하지 않았다 / 나그네비둘기가 멸종 위험에 처해 있다고 / 아무도 예측하지 않았기 때문에 / 수가 줄어들면서, 번식을 그만할 것이라고. / 과학자들은 현재 생각한다 / 비둘기의 짝짓기 본능이 촉발된다고 / 거대한 무리의 존재로. / 무리가 대량으로 살상되면서, / 나그네비둘기의 번식 욕구도 사라졌다. / 마지막 남아있던 무리는, 대략 25만 마리였던, / 최미 사냥꾼들에 의해 살상 당했다 / 1896년 단 하루 만에. / 마지막 나그네 비둘기는 1914년 포획된 채로 죽었다.

# Shean's KISS EBS

수특영독 T2: 어휘, 11번

The external **triggers** of depressed mood can be like tigers hiding in the grass: You may hardly be aware of their effect on your mood because you're unaware of them or you've become used to them. Or maybe you don't fully appreciate their negative effect; you know these problems exist, but you **underestimate** their negative impact on you. Or you may be very aware of your depressed feelings, but what is causing them may not be nearly so obvious. And some external triggers can simply be **subtle** and transitory. It can be easy to be aware that a fight with your **spouse** or a poor performance review at work got you down, but much harder to see that a scratch on a new piece of furniture or an unkind comment by a close friend really **got to** you. Also, a trigger may not have occurred just now, but instead may be caused by thinking back to a past negative event.

\* transitory: 일시적인



1. 우울감을 일으키는 요인들은 여러가지 이유들로 잘 드러나지 않음
2. 몇몇 우울감 유발 요인들은 강력하지 않아서 알아채기 힘들
3. 과거 안 좋은 일 떠올렸다가 기분이 나빠질 수도 있음



1. 그렇구나..



1. a trigger: 유발 요인
2. underestimate: 과소평가하다
3. subtle: 희미한
4. a spouse: 배우자
5. get to somebody: ~를 괴롭히다





The external triggers of depressed mood can be like tigers hiding in the grass: You may hardly be aware of their effect on your mood because you're unaware of them or you've become used to them. Or maybe you don't fully appreciate their negative effect; you know these problems exist, but you underestimate their negative impact on you. Or you may be very aware of your depressed feelings, but what is causing them may not be nearly so obvious. And some external triggers can simply be subtle and transitory. It can be easy to be aware that a fight with your spouse or a poor performance review at work got you down, but much harder to see that a scratch on a new piece of furniture or an unkind comment by a close friend really got to you. Also, a trigger may not have occurred just now, but instead may be caused by thinking back to a past negative event.

\* transitory: 일시적인

우울감의 외부 촉발 요인은 호랑이와 같다 / 수풀 속에 숨어 있는: / 너는 아마 그것들의 감정에 대한 영향을 거의 알지 못할 것이다 / 아예 모르거나 이미 익숙해졌기 때문에. / 혹은 이 요인들의 부정적 효과를 완전히 이해하지 못하는 것이다; / 이러한 문제가 존재하는 건 알지만, / 너에 대한 부정적 영향을 과소평가 하는 것이다. / 혹은 우울한 감정에 대해 매우 잘 알고 있지만, / 무엇이 이를 불러일으키는 지 그렇게 명백하지 않을 수 있다. / 그리고 몇몇 외부적인 유발 요인들은 그냥 희미하거나 일시적일 수 있다. / 알기는 쉽다 / 배우자와 다투거나 직장에서 안 좋은 평가를 받으면 널 낙담시킨다는 것은, / 하지만 알기는 더 어렵다 새로운 가구의 흠집이나 친한 친구의 모진 말이 정말 말이 정말 너를 괴롭혔는 지는. / 또한, 유발 요인은 당장 지금 발생한 것이 아닐 수 있고, / 대신 과거 안 좋은 일을 떠올리는 것으로 발생할 수 있다.

After all the work you have gone through writing it, you may feel “married” to the first **draft** of your paper. However, **revision** is one of the most important steps in **ensuring** your paper’s success. Although **unpracticed** writers often **think of** revision as little more than making sure all the i’s are dotted and t’s are crossed, it is much more than that. Revising is reseeing the essay, looking at it from other **perspectives**, trying always to align your view with the one that will be held by your audience. Research indicates that we are actually revising all the time, in every phase of the writing process, as we reread phrases, rethink the placement of an item in an outline, or test a new topic sentence for a paragraph. **Subjecting** your entire **hard-fought** draft to cold, **objective** scrutiny is one of the toughest activities to master, but it is absolutely necessary. You have to ensure that you have said everything that needs to be said clearly and **logically**. One confusing passage will deflect the reader’s attention from where you want it to be.

\* align ~ with ...: ...에 맞춰 ~을 조정하다

\*\* scrutiny: 정밀 조사, 철저한 검토 \*\*\* deflect: 빗나가게 하다, 방향을 바꾸다



1. 논문을 다 쓴 후에, 수정 작업을 꼭 거쳐야 성공적인 논문이 될 수 있음
2. 수정 작업은 단순히 오타자를 고치는 게 아니라, 다른 관점에서 재구성하고 일관성을 갖추는 작업임
3. 가슴 아픈 일이겠지만 꼭 필요한 작업이며, 논리적 일관성이 있나 잘 살펴봐야 함



1. 그렇구나... 가벼운 흐름 문제 정도?



1. draft: 초안
2. revision: 수정, 교정
3. ensure: 보장하다
4. unpracticed: 숙련되지 않은
5. think of A as B: A를 B로 간주하다
6. perspective: 관점
7. subject A to B: A를 B의 대상이 되게 하다
8. hard-fought: 격전을 벌인
9. objective(a): 객관적인
10. logically: 논리적으로



After all the work you have gone through writing it, you may feel “married” to the first draft of your paper. However, revision is one of the most important steps in ensuring your paper’s success. Although unpracticed writers often think of revision as little more than making sure all the i’s are dotted and t’s are crossed, it is much more than that. Revising is rereading the essay, looking at it from other perspectives, trying always to align your view with the one that will be held by your audience. Research indicates that we are actually revising all the time, in every phase of the writing process, as we reread phrases, rethink the placement of an item in an outline, or test a new topic sentence for a paragraph. Subjecting your entire hard-fought draft to cold, objective scrutiny is one of the toughest activities to master, but it is absolutely necessary. You have to ensure that you have said everything that needs to be said clearly and logically. One confusing passage will deflect the reader’s attention from where you want it to be.

\* align ~ with ...: ...에 맞춰 ~을 조정하다

\*\* scrutiny: 정밀 조사, 철저한 검토 \*\*\* deflect: 빗나가게 하다, 방향을 바꾸다

니가 쓰면서 겪은 모든 작업 후, / 너는 아마 “결혼”한 것처럼 느낄 수 있다 / 논문의 초고에. / 하지만, 수정 작업은 가장 중요한 단계 중 하나이다 / 논문의 성공을 보장하는. / 비록 숙련되지 않은 저자들이 보통 수정 작업을 생각할 지라도 / 확실히 보는 것에 불과한 것으로 / 알파벳 i의 점은 다 찍었는지 t의 가로선은 다 그었는지, / 수정 작업은 그 이상이다. / 수정 작업은 글을 다시 보고, / 다른 관점에서 보고, / 너의 관점을 항상 일치시키려 하는 것이다 / 독자가 가지는 관점과. / 연구는 나타낸다 / 우리가 사실 항상 수정 작업을 하고 있다고, / 글쓰기 과정의 모든 단계에서, / 우리가 문구를 다시 읽고, / 개요에서 목차의 위치에 대해 다시 생각하고, / 한 단락에 대한 소제목을 시험하면서. / 열심히 써온 전체 초고를 차갑고 객관적인 검토의 대상이 되게 하는 것은 / 숙달하기 가장 힘든 활동 중 하나이다, / 하지만 이는 절대적으로 필수적이다. / 너는 확실히 해야 한다 / 언급할 필요가 있는 모든 것을 명확하게 논리적으로 언급하는 것을. / 하나의 혼란스러운 단락도 독자의 주의를 빗겨나가게 할 수 있다 / 니가 원하는 바에서.

Jim believes that he has been a very good and caring brother to Jacob. Throughout their growing up, Jim, as the older brother, has **looked out for** Jacob and believes he has “been there” for his brother each and every time he was asked to help.

Now he asks Jacob to loan him \$1,000 until payday so that Jim can pay his mortgage on time following a major and unexpected car **expense**. Jacob says he wishes he could help, but he and his wife, Jane, have decided that they will not loan money to friends or relatives as a matter of policy. Jacob is **apologetic** but firm that he cannot help. Jim immediately feels **crushed** by Jacob’s statement, angry and confused that Jacob could let him down when he really has done so much for him.

As he hangs up the phone, he feels almost out of breath, his heart is pounding, and he is suffused with feelings of disappointment and **intense** anger at his brother.

\* suffuse: (액체·빛·색 따위가) ~을 가득하게 하다, 뒤덮다, 채우다



1. 짐은 동생 제이콥을 항상 잘 보살펴 왔음
2. 짐이 100만원을 빌려달라고 했는데 제이콥 부부가 원칙이라며 빌려주지 않음
3. 짐 완전 박침



1. 근데.. 서운할 수 있겠지만.. 제이콥 혼자도 아니고 아내도 있는데.. 안 빌려주는 게 맞음 ㅠㅠ



1. look out for: ~을 보살피다, 주의를 주다
2. expense: 경비, 지출
3. apologetic: 사과하는
4. crushed: 참담한
5. intense: 강렬한





# Shean's KISS EBS

수특영독 T2: 지칭, 13번

Jim believes that he has been a very good and caring brother to Jacob. Throughout their growing up, Jim, as the older brother, has looked out for Jacob and believes he has “been there” for his brother each and every time he was asked to help. Now he asks Jacob to loan him \$1,000 until payday so that Jim can pay his mortgage on time following a major and unexpected car expense. Jacob says he wishes he could help, but he and his wife, Jane, have decided that they will not loan money to friends or relatives as a matter of policy. Jacob is apologetic but firm that he cannot help. Jim immediately feels crushed by Jacob’s statement, angry and confused that Jacob could let him down when he really has done so much for him. As he hangs up the phone, he feels almost out of breath, his heart is pounding, and he is suffused with feelings of disappointment and intense anger at his brother.

\* suffuse: (액체·빛·색 따위가) ~을 가득하게 하다, 뒤덮다, 채우다

짐은 믿는다 / 착하고 좋은 형이었다고 / 제이콥에게. / 자라나는 동안에, 짐은 형으로서 제이콥을 보살펴왔고 / “곁에 있었다고” 믿는다 / 동생을 위해 / 동생이 도움을 요청할 때마다. / 지금 짐은 제이콥에게 1000달러를 월급날까지 빌려달라고 부탁하고 있다 / 대출금을 제 때에 지불할 수 있도록 / 예기치 못한 큰 차량 지출 후에. / 제이콥은 도움을 줄 수 있길 원한다고 얘기하지만, / 제이콥과 아내 제인은 결심해왔다 / 친구나 친인척에게 가정 수칙의 하나로 돈을 빌려주지 않기로. / 제이콥은 사과하고 있지만 도와줄 수 없다는 데에는 단호했다. / 짐은 제이콥의 말에 참담한 심정을 느꼈고, / 화나고 혼란스러웠다 / 제이콥이 자신을 실망시킬 수 있다는 데 / 내가 얼마나 잘해줬는데.. / 전화기를 끊으면서, 짐은 숨이 가빠왔고, 심장 박동이 빨라졌으며, / 동생에 대한 실망과 강렬한 분노로 가득 찼다.

If the dream you had last night perfectly **predicted** something unusual that actually happened today, put it in **proper** context. How many dreams have you had in your lifetime that failed to predict events **accurately**? You also have to think of all the other people on Earth who had a dream last night that didn't **come true**. The **odds** are that somebody's dream would **hit the mark** just **by chance**. It's like the lottery: the odds of winning may be low, but somebody does win. So, if billions of people are having dreams every night, shouldn't it be expected that some of them will "come true" just by chance? If millions of people buy lottery tickets, don't we expect that someone out of the crowd will pick the winning numbers? If we want to think clearly, we have to accept the fact that **coincidences** happen all the time. **In isolation**, many of them can seem eerie and **supernatural**. Placed into proper context, however, they usually seem **inevitable** more than anything else.

\* eerie: 괴상한



1. 어젯밤 꿈이 오늘 일을 예측한 건 복권 당첨과 같은 우연일 뿐임
2. 잘 생각해보면 우연의 일치는 항상 일어나는 거임
3. 개별적으로 보면 신기하지만 합리적으로 생각해보면 당연한거임



1. It's a coincidence, not a prediction.



1. predict: 예측하다
2. proper: 적절한, 올바른
3. accurately: 정확히
4. come true: 실현되다
5. odds: 가능성
6. hit the mark: 정답을 맞히다
7. by chance: 우연히
8. coincidence: 우연의 일치
9. in isolation: 별도로, 별개로
10. supernatural: 초자연적인
11. inevitable: 불가피한



# Shean's KISS EBS

수특영독 T2: 빈칸, 14번

If the dream you had last night perfectly predicted something unusual that actually happened today, put it in proper context. How many dreams have you had in your lifetime that failed to predict events accurately? You also have to think of all the other people on Earth who had a dream last night that didn't come true. The odds are that somebody's dream would hit the mark just by chance. It's like the lottery: the odds of winning may be low, but somebody does win. So, if billions of people are having dreams every night, shouldn't it be expected that some of them will "come true" just by chance? If millions of people buy lottery tickets, don't we expect that someone out of the crowd will pick the winning numbers? If we want to think clearly, we have to accept the fact that coincidences happen all the time. In isolation, many of them can seem eerie and supernatural. Placed into proper context, however, they usually seem inevitable more than anything else.

\* eerie: 괴상한

만약 니가 어젯밤 꿈이 완벽히 기이한 일을 예측했다면 / 오늘 실제 발생한, / 이를 적절한 맥락 속에 넣어 생각 해봐라. / 니가 평생 동안 꿈은 얼마나 되니 / 사건을 정확히 예측하지 못한? / 너는 또한 지구상의 다른 모든 사람들을 생각해야 해 / 어젯밤 꿈을 꿴지만 실현되지 않은. / 가능성이 있다 / 누군가의 꿈이 그저 우연히 정답을 맞힐. / 복권과 같다: / 당첨 확률이 낮기는 하지만, 누군가는 당첨된다. / 따라서, 만약 수십 억 명의 사람이 매일 밤 꿈을 꾸다면, / 예상 가능하지 않니 / 이 꿈 중 몇 몇은 우연히 "현실이 될" 거라고? / 만약 수백만 명의 사람들이 복권을 산다면, / 우리는 예측하지 않니 / 그 사람들 중 누군가는 당첨 숫자를 고를 거라고? / 명확히 생각하고자 한다면, / 우리는 사실을 받아들여야 한다 / 우연의 일치가 항상 발생한다는. / 따로 놓고 보면, / 이 우연 중 다수는 괴상하고 초자연적으로 보일 수 있다. / 적절한 상황에 놓으면, 하지만, / 보통 다른 어떤 것보다 불가피한 일이다.