

문제 04

다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은? > 26662-0059

Given the nature of emotional contagion, film is especially well suited to produce it. ① Carl Plantinga explains this in his discussion of the "scene of empathy," which refers to a scene in which the narrative slows down and a character's emotional experience becomes the focus of attention. ② Such scenes, which are typically shot in close-up and focus on a character's face, contain several eliciting conditions of emotional contagion. ③ Actors' ability to accurately perceive and express genuine human emotions is also considered crucial in conveying emotional realism. ④ Most important is attention, since contagion responses require that the spectator's attention be fixed on a character's facial expressions. ⑤ Filmmakers achieve this through the use of extreme close-ups, shallow focus, and various point-of-view structures and by using progressive close-ups on a character's face and expressions.

* contagion: 전염 ** empathy: 공감 *** elicit: 끌어내다

- ① Carl Plantinga explains ...
- ② Such scenes, ...
- ③ Actors' ability to ...
- ④ Most important is attention, ...
- ⑤ Filmmakers achieve this ...



정답 ③ Actors' ability to ...

해설

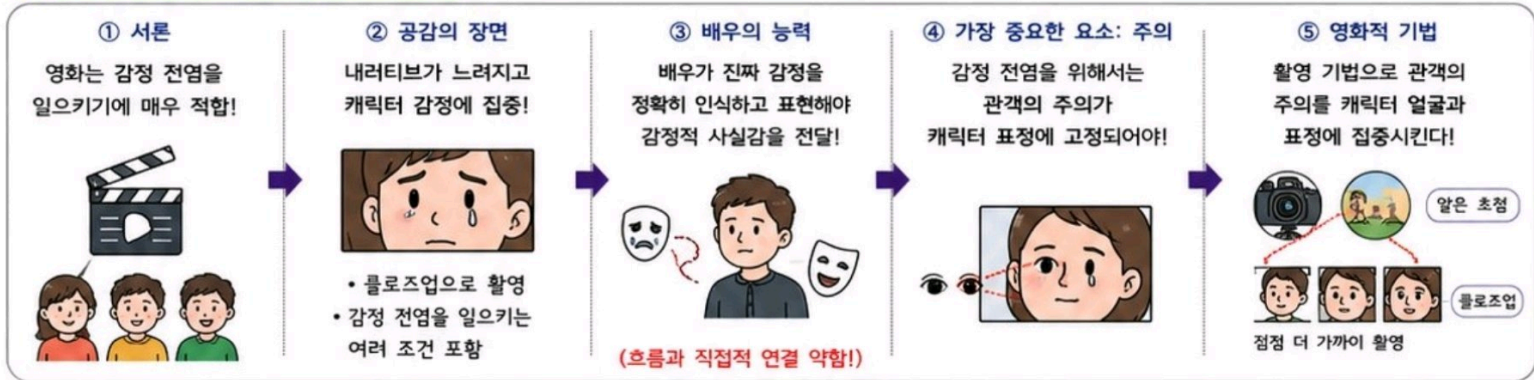
글의 흐름 파악하기

- ① 서론: 영화는 감정 전염을 잘 일으킨다.
→ Carl Plantinga의 '공감의 장면(scene of empathy)' 소개
- ↓
- ② '공감의 장면' 설명
→ 내러티브가 느려지고, 캐릭터의 감정에 집중되며, 감정 전염을 일으키는 여러 조건을 포함
- ↓
- ③ 배우의 연기 능력 언급
→ 감정 전염을 설명하는 흐름(장면, 주의, 촬영 기법)과 직접적인 연결이 약함!
- ↓
- ④ 핵심 요소: 주의 (attention)
→ 관객의 주위가 캐릭터의 표정에 고정되어야 함
- ↓
- ⑤ 영화적 기법
→ 클로즈업, 얇은 초점, 시점 구조, 점점 더 가까운 촬영 등으로 관객의 주위를 캐릭터의 얼굴과 표정에 집중시킴

Tip!

③은 배우의 능력에 대한 이야기로, 글의 주된 흐름(장면 → 주의 → 촬영 기법)과 관계가 약하다!
정답: ③

★ 글을 쉽게 요약! (그래픽 레코드)



핵심 결론!

감정 전염을 일으키는 핵심은 '장면 구성 → 주의 집중 → 촬영 기법'이다!
(배우의 연기 능력은 직접적인 흐름과 관계가 약함)



중요 단어 정리

- | | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> given ~을 고려하면 | <input type="checkbox"/> produce 일으키다, 생성하다 | <input type="checkbox"/> narrative 이야기거리, 서사 | <input type="checkbox"/> close-up 클로즈업 촬영 | <input type="checkbox"/> perceive 인식하다 | <input type="checkbox"/> spectator 관객, 구경꾼 |
| <input type="checkbox"/> suited ~에 적합한 | <input type="checkbox"/> scene 장면 | <input type="checkbox"/> slow down 느려지다 | <input type="checkbox"/> contain 포함하다 | <input type="checkbox"/> express 표현하다 | <input type="checkbox"/> facial expression 표정 |
| <input type="checkbox"/> emotional 감정의 | <input type="checkbox"/> empathy 공감 | <input type="checkbox"/> focus 초점 | <input type="checkbox"/> elicit 끌어내다, 유발하다 | <input type="checkbox"/> genuine 진짜, 진정한 | <input type="checkbox"/> achieve 달성하다 |
| <input type="checkbox"/> contagion 전염 | <input type="checkbox"/> refer to ~을 가리키다 | <input type="checkbox"/> attention 주의 | <input type="checkbox"/> condition 조건 | <input type="checkbox"/> crucial 매우 중요한 | <input type="checkbox"/> progressively 점차, 점진적으로 |



핵심 한 줄! 관객의 주위를 캐릭터 표정에 집중시키는 '장면 구성과 촬영 기법'이 감정 전염의 핵심!

